

ПРИНЯТА:

На Педагогическом совете д/с
от 14.08.2024
протокол № 6

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий д/с  Гришкова Н.А.
Распоряжение
от 28.08.2024 №112

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**группы № 93 общеразвивающей направленности для детей 5 – 6 лет
на 2024-2025 уч. год
разработана на основе ООП ДО детского сада № 68 «Серебряное копытце»
АНО ДО «Планета детства «Лада»**

Составитель программы:
Замякина Е.В., воспитатель высшей категории

Тольятти, 2024

№ п/п	Содержание	Стр.
1	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1.1	Задачи реализации и планируемые результаты освоения Программы в соответствии с Федеральной образовательной программой дошкольного образования и ФГОС ДО	3
1.2.	Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики: ✓ возрастные особенности развития детей данной группы;	7
1.3.	Планируемые результаты (целевые ориентиры) реализации рабочей программы (к 6 годам)	9
2	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	10
2.1	Общие направления и содержание образовательной работы по образовательным областям	10
2.1.1	Социально-коммуникативное развитие	11
2.1.2	Познавательное развитие	14
2.1.3	Речевое развитие	17
2.1.4	Художественно-эстетическое развитие	20
2.1.5	Физическое развитие	29
2.2	Описание образовательной деятельности, вариативных форм, способов реализации Программы	34
2.2.1	Формы, способы, методы и средства реализации Программы	36
2.2.2	Реализация основных направлений работы по обязательной и вариативной части парциальных программ «Я – гражданин Самарской земли» и «Будьте здоровы»	47
2.3	Особенности образовательной деятельности через организацию разных видов культурных практик и традиций группы	58
2.4	Способы и направления поддержки детской инициативы	61
2.5	Особенности взаимодействия с семьями обучающихся	66
3	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	67
3.1	Распорядок и/или режим дня	67
3.2	Расписание видов деятельности на учебный год	70
3.3	Результаты наблюдений за детьми (педагогическая диагностика)	71
3.4	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания и особенность организации развивающей предметно – пространственной среды	72
3.5.	Особенность организации развивающей предметно – пространственной среды	82
3.6.	Используемые Программы, методические пособия	84
4	РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ	87
4.1	Цели и задачи воспитания	87
4.2	Принципы построения и реализации Программы воспитания	89
4.3	Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся дошкольного возраста.	90
4.4	Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания	92
4.5	Виды, формы и содержание воспитательной деятельности	98
4.6.	Календарный план воспитательной работы	101

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Рабочая программа воспитателя старшей гр. № 93 разработана на основе Образовательной программы дошкольного образования структурного подразделения АНО ДО «Планета детства «Лада» детский сад № 68 «Серебряное копытце».

Целью реализации Программы - является разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Программа направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

1.1. Задачи реализации и планируемые результаты освоения Программы в соответствии с Федеральной образовательной программой дошкольного образования и ФГОС ДО

Задачи рабочей программы:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей 5-6 лет к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития детей 5-6 лет;
- создание условий для равного доступа к образованию для детей 5-6 лет с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в т.ч. их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения дошкольного образования уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Планируемые результаты (целевые ориентиры) освоения ООП ДО (к 6 годам):

- ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

- ребенок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;

- ребенок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;

- ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;

- ребенок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;

- ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;

- ребенок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления; ребенок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

- ребенок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

- ребенок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

- ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

- ребенок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребенок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

- ребенок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;

- ребенок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, ее государственные символы;

- ребенок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и

потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

- ребенок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

- ребенок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;

- ребенок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

- ребенок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;

- ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

Планируемые результаты освоения парциальной общеобразовательной программы по физическому развитию «Будьте здоровы!»

Элемент ЗОЖ – культурно-гигиенические мероприятия

- у ребенка сформировано представление о том, что нужно делать, чтобы зубы не болели;
- у ребенка сформировано представление о том, что щетка - это друг для зубов;
- у ребенка сформировано представление о том, как правильно чистить зубы;
- у ребенка сформировано представление о том, как и зачем нужно ухаживать за собой;
- у ребенка сформировано представление о том, для чего нужно мыть руки;
- у ребенка сформировано представление о том, что такое гигиена и для чего она нужна;
- у ребенка сформировано представление о культуре поведения за столом;
- у ребенка сформировано представление о правильной сервировке стола;
- у ребенка сформировано представление о культуре;
- у ребенка сформировано представление о том, как правильно встречать гостей;
- у ребенка сформировано представление о том, как правильно накрыть на стол;
- у ребенка сформировано представление о правилах сервировки;
- у ребенка сформировано представление о том, что личные вещи необходимо держать в порядке;
- у ребенка сформировано представление о том, как правильно ухаживать за своими вещами;
- у ребенка сформировано представление о гигиене личных вещей;
- у ребенка сформировано представление о внешнем виде;
- у ребенка сформировано представление о том, как ухаживать за волосами;
- у ребенка сформировано представление об этикете одежды.

Элемент ЗОЖ – двигательная деятельность

- знает о «полезных» и «опасных» для человека движениях;
- знает основные виды движений;
- нравится делать утреннюю гимнастику;
- понимает значимость утренней гимнастики для здоровья человека нравится заниматься физической культурой и спортом;

- понимает значимость занятий физической культурой и спортом;
- всегда делает утреннюю гимнастику;
- занимается физической культурой и спортом;
- свободно использует спортивный инвентарь и физкультурное оборудование.

Элемент ЗОЖ – режим дня

- знает, о режиме дня, как основе ЗОЖ;
- знает об компонентах режима дня и их последовательности;
- знает о значении соблюдения режима отдыха, как основе ЗОЖ;
- знает основы безопасности собственной жизнедеятельности в процессе выполнения компонентов режима дня;
- знает и соблюдает режим питания (частота и регулярность);
- умение выполнять компоненты режима дня в определённое время с помощью взрослого;
- умение оценивать себя с позиции норм и правил ЗОЖ при соблюдении режима дня;
- знает о значении двигательной активности как элемента ЗОЖ.

Элемент ЗОЖ – медицинская активность

- знает, правила профилактики насморка;
- знает, что такое здоровье, факторы здоровья;
- знает, что нужно делать, чтобы не болели зубы;
- знает, что такое ингаляция;
- знает и понимает противоречия, полезно ли для организма то, что мне нравится;
- Знает, симптомы болезни, которые показывают начало заболевания;
- знает приемы оказания помощи при простуде;
- знает правила ухода за больным;
- знает, что у каждого врача есть своя специализация;
- знает когда нужно вызывать «Скорую помощь»;
- знает, какие номера нужно знать для вызова врача;
- знает правила оказания первой помощи при: резаной ране, при ушибе, при внезапном заболевании.

Элемент ЗОЖ – психоэмоциональная саморегуляция

- имеет знания и представления о различных эмоциональных состояниях: радость, злость;
- имеет знания и представления о разных средствах и способах регулирования собственного поведения в состоянии психоэмоционального возбуждения, и об умении адекватно выражать своих чувств;
- имеет желание регулировать своё поведение в разных эмоциональных состояниях;
- умеет регулировать собственное поведение знакомыми средствами и способами;
- проявляет участие или помогает в регулировании эмоциональных состояний других детей.

Элемент ЗОЖ – закаливание

- имеет четкое представление о закаливании;
- различает и называет виды и способы закаливания (солнечное, воздушное, водное);
- знает правила закаливания;
- знает предметы для закаливания;
- отношение к закаливанию положительное, понимает важность закаливания для укрепления здоровья;
- одобряет применение закаливания в жизни;
- самостоятельно рассказывает, может организовать закаливающие мероприятия (напр., знает и помогает взрослым раскладывать коврики для босохождения,

самостоятельно применяет обширное умывание прохладной водой и т.д.).

Планируемые результаты освоения парциальной программы по формированию основ гражданской позиции у дошкольников «Я – гражданин Самарской Земли»

- проявляет познавательный интерес к родному городу, некоторым особенностям его архитектуры и художественного облика;
- умеет пользоваться элементарным планом, картой территории, помещения детского сада, микрорайона города;
- узнает основные архитектурные сооружения: монументальные и садово-парковые скульптуры (Преображенский собор, скульптуры Детского парка, памятник В. Татищеву), некоторые каменные скульптуры у кинотеатра «Сатурн»;
- умеет выделять выразительные средства скульптуры;
- получает эмоциональное удовлетворение от восприятия архитектурных и скульптурных сооружений, чувствует их единство с ландшафтом, умеет видеть гармонию природы и скульптуры;
- узнает герб и флаг России, родного города;
- проявляет эмоционально-положительное отношение к семейным и некоторым городским традициям, уважение к результатам труда жителей Тольятти, интерес к трудовой деятельности, негативное отношение к беспорядку, действиям людей, нарушающих красоту города, его экологическую безопасность;
- проявляет желание и умение убрать мусор на доступном уровне, защищает зеленые насаждения, оберегает птиц;
- имеет представления о Самарской Луке как необычном природном комплексе, его погодных условиях, основных лесообразующих древесных породах, редких видах животных;
- проявляет интерес к традициям, связанным со сбором урожая; использовании природных богатств в быту человека;
- имеет представления о народных промыслах г. Ставрополя-на-Волге;
- ориентируется в разных видах транспорта;
- знает особенности мужского и женского костюмов.
- понимает, что значит в жизни человека семейные традиции.

1.2. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики, в т. ч. характеристики особенностей развития детей 5-6 лет

При разработке рабочей программы учитывались следующие значимые характеристики: географическое месторасположение; социокультурная среда; контингент воспитанников; характеристики особенностей развития детей.

Характеристика контингента обучающихся 5-6 лет

Росто-весовые характеристики

Средний вес у мальчиков изменяется от 19,7 кг в пять лет до 21,9 кг в шесть лет, у девочек

– от 18,5 кг в пять лет до 21,3 кг в шесть лет. Средняя длина тела у мальчиков от 110,4 см в пятьлет до 115,9 см в шесть лет, у девочек – от 109,0 см в пять лет до 115,7 см в шесть лет.

Функциональное созревание

Развитие центральной нервной и опорно-двигательной систем, зрительно-моторной координации позволяет ребенку значительно расширить доступный набор двигательных стереотипов.

Психические функции. В период от пяти до шести лет детям доступно

опосредованное запоминание. Эффективность запоминания с помощью внешних средств (картинок, пиктограмм) может возрасти в 2 раза. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступают во взаимодействие и т.д. Эгоцентризм детского мышления сохраняется. Основой развития мыслительных способностей в данном возрасте является наглядно-схематическое мышление, начинают развиваться основы логического мышления. Формируются обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Интенсивно формируется творческое воображение. Наряду с образной креативностью, интенсивно развивается и вербальная креативность по параметрам беглости, гибкости, оригинальности и разработанности. Увеличивается устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Развитие речи идет в направлении развития словаря, грамматической стороны речи, связной речи, ребенку доступен фонематический анализ слова, что является основой для освоения навыков чтения. Проявляется любознательность ребенка, расширяется круг познавательных интересов. Складывается первичная картина мира.

Детские виды деятельности. У детей шестого года жизни отмечается существенное расширение регулятивных способностей поведения, за счет усложнения системы взаимоотношений со взрослыми и со сверстниками. Творческая сюжетно-ролевая игра имеет сложную структуру. В игре могут принимать участие несколько детей (до 5-6 человек). Дети шестого года жизни могут планировать и распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей взятой роли по содержанию и интонационно. Нарушение логики игры не принимается и обосновывается. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, а также нарушением правил. Сюжеты игр становятся более разнообразными, содержание игр определяется логикой игры и системой правил.

Интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, которые способствуют развитию творческого воображения и самовыражения ребенка.

Детям доступны рисование, конструирование, лепка, аппликация по образцу, условию и по замыслу самого ребенка. Необходимо отметить, что сюжетно-ролевая игра и продуктивные виды деятельности в пять-шесть лет приобретают целостные формы поведения, где требуется целеполагание, планирование деятельности, осуществление действий, контроль и оценка. Продуктивные виды деятельности могут осуществляться в ходе совместной деятельности.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативно-познавательная и внеситуативно-личностная форма общения. У детей формируется потребность в самоутверждении через возможность соответствовать нормам, правилам, ожиданиям, транслируемым со стороны взрослых. Со сверстниками начинает формироваться внеситуативно-деловая форма общения, что определяется возрастающим интересом к личности сверстника, появляются избирательные отношения, чувство привязанности к определенным детям, дружба. Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастанием просоциальных форм поведения. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

Саморегуляция. В период от пяти до шести лет начинают формироваться

устойчивые представления о том, «что такое хорошо» и «что такое плохо», которые становятся внутренними регуляторами поведения ребенка. Формируется произвольность поведения, социально значимые мотивы начинают управлять личными мотивами.

1.3. Планируемые результаты (целевые ориентиры) реализации рабочей программы (к 6 годам)

ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

ребенок проявляет во время занятий физической деятельностью выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость, уверенно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения, способен творчески составить несложные комбинации из знакомых упражнений;

ребенок проявляет необходимый самоконтроль и самооценку, способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;

ребенок владеет основными способами укрепления здоровья, правилами безопасного поведения в двигательной деятельности, мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих его людей;

ребенок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

ребенок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет любовь к родителям, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада;

ребенок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

ребенок испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире;

ребенок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

ребенок проявляет интерес и/или с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и

художественно-творческие способности;

ребенок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;

ребенок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

ребенок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;

ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности: задачи и содержание образования по образовательным областям.

В каждой образовательной области сформулированы задачи, содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до восьми лет, а также результаты, которые могут быть достигнуты детьми при целенаправленной систематической работе с ними.

Определение задач и содержания образования базируется на следующих **принципах**:

- *принцип учёта ведущей деятельности*: Программа реализуется в контексте всех перечисленных в ФГОС ДО видов детской деятельности, с акцентом на ведущую деятельность для каждого возрастного периода – от непосредственного эмоционального общения со взрослым до предметной (предметно - манипулятивной) и игровой деятельности;

- *принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей детей*: Программа учитывает возрастные характеристики развития ребенка на разных этапах дошкольного возраста, предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных траекторий развития и образования детей с особыми возможностями, способностями, потребностями и интересами;

- *принцип амплификации детского развития* как направленного процесса обогащения и развертывания содержания видов детской деятельности, а также общения детей с взрослыми и сверстниками, соответствующего возрастным задачам дошкольного возраста;

- *принцип единства обучения и воспитания*: как интеграция двух сторон процесса образования, направленная на развитие личности ребенка и обусловленная общим подходом к отбору содержания и организации воспитания и обучения через обогащение содержания и форм детской деятельности;

- *принцип преемственности образовательной работы на разных возрастных этапах* дошкольного детства и при переходе на уровень начального общего образования: Программа реализует данный принцип при построении содержания обучения и воспитания относительно уровня начального школьного образования, а также при построении единого пространства развития ребенка образовательной организации и семьи;

- *принцип сотрудничества с семьей*: реализация Программы предусматривает оказание психолого-педагогической, методической помощи и поддержки родителям (законным представителям) детей раннего и дошкольного возраста, построение продуктивного взаимодействия с родителями (законными представителями) с целью создания единого/общего пространства развития ребенка;

- *принцип здоровьесбережения*: при организации образовательной деятельности не допускается использование педагогических технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью воспитанников, их психоэмоциональному благополучию.

2.1.1 Социально-коммуникативное развитие

В области социально-коммуникативного развития основными *задачами* образовательной деятельности являются:

В сфере социальных отношений:

- ✓ обогащать представления детей о формах поведения и действий детей в различных ситуациях в семье и детском саду;
- ✓ содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;
- ✓ поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;
- ✓ обеспечивать умение детей выработать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;
- ✓ расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- ✓ воспитывать любовь и уважение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;
- ✓ знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества;
- ✓ поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы.

В сфере трудового воспитания:

- ✓ формировать представления о профессиях и трудовых процессах; воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда;
- ✓ развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;
- ✓ знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности.

В области формирования безопасного поведения:

- ✓ формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в интернет-сети и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- ✓ формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям; знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами.

Содержание образовательной деятельности

В сфере социальных отношений.

Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребенка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым

дома и в детском саду, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в детском саду; забота и поддержка младших).

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

Обогащает представлений о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

Педагог поддерживает стремление ребенка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Стимулирует детей к предотвращению и самостоятельному преодолению конфликтных ситуаций, уступая друг другу, уточняя причину несогласия. Обогащает опыт освоения детьми фронтальных форм совместной деятельности со сверстниками.

Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Развивает позитивное отношение к детскому саду: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию детского сада. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей, пожилых людей, младших детей в детском саду. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог воспитывает любовь и уважение к нашей Родине — России. Формирует у детей представления о государственных символах России — гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия

— большая многонациональная страна и воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с

традициями празднования, памятными местами в городе (поселке), посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Педагог обогащает представления детей о Малой Родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников города (поселка), развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан, (чествование ветеранов, социальные акции и пр.).

В сфере трудового воспитания.

Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): Продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.

Педагог формирует представление детей о современной технике, ее разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей.

Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и т.п.

Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

В области формирования безопасного поведения.

Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк – чуть не провалился в шахту, толкнул ребенка на горке – мальчик упал на острый лед и т.п.). Иницирует

проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.

Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребенок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, инициирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.

Воспитатель обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

В результате, к концу 6 года жизни, ребенок положительно настроен по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям; ориентируется на известные общепринятые нормы и правила культуры поведения в контактах со взрослыми и сверстниками; интересуется жизнью семьи и детского сада; в общении со сверстниками дружелюбен, доброжелателен, умеет принимать общий замысел, договариваться, вносить предложения, соблюдает общие правила в игре и совместной деятельности; различает разные эмоциональные состояния, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, научить другого тому, что хорошо освоил; имеет представления о том, что хорошо и что плохо, в оценке поступков опирается на нравственные представления.

Проявляет уважение к Родине, родному краю, к людям разных национальностей, их обычаям и традициям. Знает государственные праздники, уважает традиции их празднования, демонстрирует гордость за поступки героев Отечества.

Активен в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, применению техники, современных машин и механизмов в труде; бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых; самостоятелен, инициативен в самообслуживании; с готовностью участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда.

Представления о безопасном поведении достаточно осмысленны; ребенок способен соблюдать правила безопасного поведения в подвижных играх; пользоваться под присмотром взрослого опасными бытовыми предметами и приборами, безопасно и по назначению использовать мобильные устройства и планшеты; быть осторожным при общении с незнакомыми животными; соблюдать правила перехода дороги, правильно вести себя в транспорте;

2.1.2 Познавательное развитие

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- ✓ развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;
- ✓ формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;
- ✓ развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, измерение, счет, упорядочивание, классификация,

- сериация и т.п); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;
- ✓ развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;
 - ✓ расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;
 - ✓ продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;
 - ✓ продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности

Сенсорные эталоны и познавательные действия. Педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3—5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования.

Педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов ее решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.

Математические представления. В процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами.

Педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные и временные

зависимости и отношения при ориентировке на листе бумаги, в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

Окружающий мир. Педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о своем городе (селе), его истории, его особенностях (местах отдыха и работы

близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений — магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о ее столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира.

Педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей — особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

Природа. Педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведению в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей.

Педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения др.); способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.

В результате, к концу 6 года жизни, ребенок может объединяться со сверстниками для познавательной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений;

регулирует свою активность: соблюдает очередность, учитывает права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, в том числе причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет интеллектуальную активность, познавательный интерес;

способен принять и самостоятельно поставить исследовательскую задачу, проявляет любознательность, догадку и сообразительность;

испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем;

проявляет интерес к игровому экспериментированию, к познавательным играм;

умеет объяснить замысел предстоящей деятельности, организовать соучастников деятельности; слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, классификации и др.

использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил обращения с ними;

имеет представления о социальном, предметном и природном мире, проявляет познавательный интерес к городу (селу), в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, ее государственные символы;

проявляет познавательный интерес к жизни людей в других странах;

ориентируется в многообразии и особенностях представителей животного и растительного мира разных регионов России, сравнивает, выделяет их особенности,

классифицирует объекты живой природы по признакам; имеет представление о потребностях живого организма, условиях, необходимых для выживания, особенности жизни человека, животных и растений в разные сезоны года; правила поведения в природе, стремится защитить и сохранить ее.

2.1.3. Речевое развитие

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

Формирование словаря

Обогащение словаря. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы).

Активизация словаря. Закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

Звуковая культура речи

Закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять местозвука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи

Совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот- котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов.

Познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь

Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на

«вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной

педагогом.

Подготовка детей к обучению грамоте.

Формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

Интерес к художественной литературе

Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения).

Развивать интерес к произведениям познавательного характера.

Формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем).

Формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное).

Формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение.

Углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению).

Совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту).

Развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

Содержание образовательной деятельности

Формирование словаря

Педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

Звуковая культура речи

Педагог развивает у дошкольников звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению дошкольниками правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

Грамматический строй речи

Педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только

единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

Связная речь

Педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик.

Педагог помогает дошкольникам осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи дошкольников.

Педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения самостоятельно по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа.

Педагог развивает у дошкольников речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи- доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает дошкольникам осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

Подготовка детей к обучению грамоте.

Педагог помогает дошкольникам осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвучных слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

В результате, к концу 6 года жизни ребенок проявляет познавательную активность в общении со взрослыми и сверстниками, делится знаниями, задает вопросы; умеет вести непринужденную беседу; использовать формулы речевого этикета без напоминания; составляет по плану и по образцу небольшие рассказы, рассказы из опыта, небольшие творческие рассказы; самостоятельно пересказывает рассказы и сказки; инициативен и самостоятелен в придумывании загадок, сказок, рассказов; имеет богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями; правильно произносит все звуки; различает на слух смешиваемые звуки; владеет средствами звукового анализа слов; определяет основные качественные характеристики звуков в слове, место звука в слове; производит анализ слов различной звуковой структуры.

Ребенок обладает грамматически правильной выразительной речью; умеет без ошибок согласовывать слова в предложении; отвечает на вопросы по содержанию литературного произведения; устанавливает причинно-следственные связи; проявляет

избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра; внимание к языку литературного произведения; различает основные жанры, имеет представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях литературных произведений, умеет выделять из текста образные единицы, понимает их значение.

2.1.4. Художественно – эстетическое развитие

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

Приобщение к искусству:

- ✓ продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;
- ✓ развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;
- ✓ формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;
- ✓ формировать бережное отношение к произведениям искусства;
- ✓ активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);
- ✓ развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;
- ✓ продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;
- ✓ учить выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);
- ✓ продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;
- ✓ расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках.
- ✓ учить выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;
- ✓ уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;
- ✓ поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.
- ✓ организовать посещение выставки, театра, музея, цирка.

Изобразительная деятельность:

- ✓ продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;
- ✓ развивать художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.
- ✓ обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;
- ✓ закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы; развивать у детей эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира;
- ✓ в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;

- ✓ учить детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;
- ✓ совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;
- ✓ развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;
- ✓ поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;
- ✓ обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;
- ✓ инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в детском саду, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, детский сад на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);
- ✓ продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);
- ✓ развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);
- ✓ поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;
- ✓ формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Конструктивная деятельность:

- ✓ продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;
- ✓ поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Музыкальная деятельность:

- ✓ продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры (песня, танец, марш);
- ✓ развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;
- ✓ формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;
- ✓ продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;
- ✓ продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;
- ✓ развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;
- ✓ способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;
- ✓ развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности.

Театрализованная деятельность:

- ✓ знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и пр.);
- ✓ знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и т.д.); развивать интерес к сценическому искусству;
- ✓ создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка;
- ✓ развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения; воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками; развивать навыки действий с воображаемыми предметами;
- ✓ способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и пр.);
- ✓ создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

Культурно-досуговая деятельность:

- ✓ развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и пр.;
- ✓ создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;
- ✓ формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;
- ✓ знакомить с историей возникновения праздников, учить бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям;
- ✓ развивать интерес к участию в праздничных программах, и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и пр.);
- ✓ формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и пр.);
- ✓ воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;
- ✓ поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне ее

Содержание образовательной деятельности

Приобщение к искусству:

Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.

Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно- досуговую).

Педагог формирует духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной

деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.Шишкин, И.Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов- песенников (И.Бах, В. Моцарт, П. Чайковский, М. Глинка, С. Прокофьев, В. Шаинский и др.)

Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т.д. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.

Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности, как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.

Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и др. Педагог закрепляет и

расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

Изобразительная деятельность:

Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование. Педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что

предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.). Выработывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загоразживающие и т. п.).

Декоративное рисование. Педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с ее цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка. Педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать

их характерные особенности. Педагог продолжает учить детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр»,

«Дети на прогулке» и др. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-

прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепками и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация. Педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество. Педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Конструктивная деятельность:

Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность:

Слушание. Педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно- ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

Пение. Педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным

сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения. Педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.

Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребенка.

Театрализованная деятельность:

Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и пр.); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и т.д.). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения). Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и пр.). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

Культурно-досуговая деятельность:

Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и т.д.). Формирует

у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.

Педагог создает условия для участия в объединениях дополнительного образования.

В результате, к концу 6 года жизни ребенок:

В приобщении к искусству: различает и называет знакомые произведения по видам искусства, предметы народных промыслов по материалам, функциональному назначению, узнает некоторые известные произведения; проявляет стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую); проявляет духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; знает некоторых художников и композиторов; знает жанры изобразительного и музыкального искусства; называет произведения по видам искусства; последовательно анализирует произведение, верно понимает художественный образ, обращает внимание на наиболее яркие средства выразительности, высказывает собственные ассоциации; имеет представления о творческих профессиях, их значении; высказывает эстетические суждения о произведениях искусства; испытывает желание и радость от посещения театра, музея; выражают свои впечатления от спектакля, музыки в движениях или рисунках; реализует собственные творческие замыслы в повседневной жизни и культурно-досуговой деятельности (импровизирует, изображает, сочиняет). *В изобразительной деятельности:* проявляет интерес к произведениям изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство); выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция); знает особенности изобразительных материалов; любит по собственной инициативе рисовать, лепить, конструировать необходимые для игр объекты, подарки родным, предметы украшения интерьера; проявляет художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

В рисовании: создает изображения предметов (по представлению, с натуры); сюжетные изображения (на темы окружающей жизни, явлений природы, литературных произведений и т. д.); использует разнообразные композиционные решения, различные изобразительные материалы; использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов; выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства; использует разнообразные приемы и элементы для создания узора, подбирает цвета в соответствии с тем или иным видом декоративного искусства.

В лепке: лепит предметы разной формы, используя усвоенные ранее приемы и способы; создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур; создает изображения по мотивам народных игрушек.

В аппликации: изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезывания, а также обрывание.

В конструктивной деятельности: анализирует условия, в которых протекает эта деятельность; осуществляет конструктивную деятельность на основе схемы, по замыслу и по условию; использует и называет различные детали деревянного конструктора; заменяет детали постройки в зависимости от имеющегося материала; владеет обобщенным способом обследования образца; конструирует из бумаги, складывая ее несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного

материала; осваивает два способа конструирования: первый способ - от природного материала к художественному образу (ребенок «достаивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); второй способ - от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

В музыкальной деятельности: различает жанры в музыке (песня, танец, марш); различает звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка); узнает произведения по фрагменту; различает звуки по высоте в пределах квинты; поет без напряжения, легким звуком, отчетливо произносит слова, поет с аккомпанементом; ритмично двигается в соответствии с характером музыки; самостоятельно меняет движения в соответствии с 3-х частной формой произведения; самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов, действует, не подражая друг другу; играет мелодии на

металлофоне по одному и в группе; проявляет творческую активность в повседневной жизни и культурно-досуговой деятельности.

В театрализованной деятельности: знает различные виды и формы театрального искусства; проявляет интерес и творческую инициативу в работе над спектаклем; активно использует в самостоятельной игровой деятельности различные способы передачи образа (речь, мимика жест, пантомима); пользуется театральной терминологией; участвует в представлении для различных групп зрителей (сверстники, родители, педагоги и пр.)

Культурно-досуговая деятельность: организует свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие запросы; принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий; знает некоторые народные традиции разных народов; участвует в объединениях дополнительного образования.

2.1.5. Физическое развитие

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

продолжать обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения *технично, осознанно, активно, скоординировано, точно, дифференцируя мышечные усилия, выполнять физические и музыкально-ритмические упражнения, осваивать элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;*

развивать психофизические качества, координацию, равновесие, гибкость, меткость, самоконтроль, самостоятельность, творчество при выполнении движений;

учить соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде, согласовывать действия свои и других детей, ориентироваться в пространстве;

воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх и упражнениях;

формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;

сохранять и укреплять здоровье ребенка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, иммунитет средствами физического воспитания;

расширять представления о здоровье и его ценности, факторах, влияющих на здоровье, туризме как форме активного отдыха;

воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, учить осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и *во время туристских прогулок и экскурсий.*

Содержание образовательной деятельности

Педагог продолжает развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки, психофизические качества и способности, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими и музыкально-ритмическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу, формирует стремление творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности, закрепляет умение самостоятельно точно, технично выразительно выполнять под счет, ритм, музыку, по показу и по словесной инструкции, осуществлять самоконтроль и самооценку выполнения упражнений; продолжает обучать подвижным играм, начинает обучать элементам спортивных игр, играм-эстафетам; поощряет стремление выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относится к выполнению правил, преодолевать препятствия, проявлять нравственно-волевые качества, поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образе жизни, начинает формировать элементарные представления об организме человека (на доступном уровне) о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует

формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.

Основная гимнастика (основные движения, строевые и общеразвивающие упражнения).

Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

Ходьба: обычным шагом, на носках, на пятках с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, приставным шагом в сторону (направо и налево) с заданием, в колонне по одному, по двое (парами), с предметами, по кругу, вдоль границ зала, «змейкой» (между восемью предметами), враспынную по диагонали; в чередовании с бегом, прыжками, с изменением направления, темпа, со сменой направляющего. *Упражнение в равновесии:* ходьба между линиями, по доске, по широкой и узкой гимнастической скамейке, бревну (с перешагиванием через предметы, с поворотом, с мешочком на голове, ставя ногу с носка, руки в стороны), по наклонной доске вверх и вниз (ширина 15–20 см, высота 30–35 см); с перешагиванием через набивные мячи на разном расстоянии друг от друга (поочередно через 5–6 мячей).

Бег: с разной скоростью, на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, в колонне (по одному, по двое, парами), в разных направлениях (по кругу, между предметами, враспынную, со сменой ведущего); в быстром темпе (от 10 метров по 3–4 раза до 20–30 м по 2–3 раза), с увертыванием; челночный бег 3 по 10 м в медленном темпе (1,5–2 мин).

Ползание, лазанье: на четвереньках по прямой, «змейкой» (расстояние — 10 м), между предметами, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками, на четвереньках, опираясь на стопы и ладони; подлезание под веревку, дугу (высота 50 см) правым и левым боком вперед, пролезание в обруч; перелезание через бревно, гимнастическую скамейку; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом с разноименной координацией движений рук и ног, сохраняя ритм, с изменением темпа, перелезая с одного пролета на другой вправо и влево); лазанье по веревочной лестнице со страховкой.

Катание, бросание, ловля, метание: прокатывание мячей, обручей друг другу между предметами, из разных исходных положений; бросание мяча друг другу снизу, из-за головы, от груди и ловля (на расстоянии 1,5 м.) по прямой и с отбивкой о землю; перебрасывание через препятствия друг другу из положения сидя и стоя (с расстояния 2 м); отбивание мяча правой и левой рукой (не менее 5 раз подряд) на месте и в движении (расстояние от до 4 до 6 метров); метание разными способами прямой рукой сверху, прямой рукой снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо предметов, мячей разного размера на дальность (не менее 5–9 м), в

горизонтальную цель (с расстояния 3,5–4 м) правой и левой рукой, в вертикальную цель, с расстояния 1,5–2 метра.

Прыжки: на месте на двух ногах (25 ритмичных прыжков 2–3 раза в чередовании с ходьбой), с продвижением вперед (на расстояние 2–3 м.); попеременно на правой и левой ноге, ноги вместе и врозь, с поджатыми ногами («зайчики»), с разведенными коленями («лягушки»); на одной ноге (на правой и левой поочередно); в чередовании и в комбинации с другими основными движениями, общеразвивающими упражнениями; прыжки в длину с места (от 80 см.), через линию, поочередно через 5–6 линий или плоских обручей, (расстояние между которыми одинаковое и разное от 30 до 60 см.); через 2–3 предмета (поочередно через каждый высотой 5–10 см); с высоты 20–25 см.

Прыжки с короткой скакалкой на двух ногах и с продвижением, вращая ее вперед и назад, через длинную скакалку (неподвижную и качающуюся).

Общеразвивающие упражнения. Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем,

мячом и др.). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги прямо, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Включает в комплексы упражнения: поднятие рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно), сочетая движения рук и ног, одновременно и поочередно; повороты влево и вправо, наклоны вперед, вниз, в стороны, держа руки на поясе, разводя их в стороны; поднятие ног над полом, сгибание и разгибание ног из положения сидя, лежа на боку; выполнение упражнений в приседе и полуприседе, держа руки на поясе, вытянув руки вперед, в стороны, с предметами и без них. Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений для себя и сверстников. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики.

Ритмическая гимнастика Музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает во вводную и основную части физкультурных занятий (отдельные комплексы из 5–6 упражнений), некоторые из упражнений в физкультминутки, различные формы активного отдыха в подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег под музыку в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, на пятках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружения по одному и в парах.

Строевые упражнения. Педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение в колонну по одному, в шеренгу, круг и два круга (по ориентирам и без), по диагонали, в два и три звена; перестроение из одной колонны в две, в шеренгу по два, равняясь по ориентирам и без; повороты направо, налево, кругом; размыкание и смыкание.

Подвижные игры. Педагог продолжает развивать, закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, включающих несколько основных движений, совершенствовать их в играх-эстафетах, оценивает и поощряет соблюдение правил, учит быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность. Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой

сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи или поражения команды, стремление к победе, преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх. Детям предлагаются разнообразные игры: с бегом на развитие скоростно-силовых качеств и ориентировки в пространстве: «Самолеты» (с обручами и геометрическими фигурами), «Хитрая лиса», «Цветные автомобили», «Птичка и кошка», «Светофор», «Найди пару», «Ловишки с ленточками»,

«Лошадки», «Бездомный заяц», «Ловишки»; с прыжками на развитие силы и выносливости:

«Зайцы и волк», «Лиса в курятнике»; с ползанием и лазаньем на развитие силы: «Пастух и стадо»,

«Перелет птиц», «Пожарные», «Спасатели»; с бросанием и ловлей на развитие ловкости:

«Подбрось — поймай», «Мяч по кругу»; на ориентировку в пространстве, на внимание: «Найди, где спрятано», «Пограничники». Народные игры. «У медведя во бору»,

«Мышка и две кошки»,

«Дударь».

*Спортивные упражнения*⁴ Педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятия на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования, климатических условий региона

Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.

Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м.); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо «ступаящим шагом», «полуелочкой» (прямо и наискось).

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила, не наталкиваясь.

Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде держать за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опускать лицо в воду, приседать под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом.

*Спортивные игры*⁵ Педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования.

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5—6 м) и полукона (2—3 м).

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом

Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; обведение мяча между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3—5 м); игра по упрощенным правилам.

Формирование основ здорового образа жизни. Педагог продолжает уточнять и расширять представления о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятие спортом и физкультурой, прогулки на свежем воздухе); формирует доступные элементарные представления об организме человека (внешнее строение опорно-двигательного аппарата, органов зрения, слуха и их защита). Продолжает формировать представления о разных видах спорта и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем, оборудованием) и в ходе туристских пеших прогулок учит их соблюдать. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, закаляться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья), продолжает знакомить со способами оказания посильной помощи при уходе за больным.

Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги. Педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные игры, игры-эстафеты, спортивные игры

Досуг организуется 1–2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительность 30–40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья. Педагог проводит 1 раз в квартал и организует оздоровительные мероприятия и туристские прогулки*.

*Туристские прогулки и экскурсии** Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии на расстояние от 1 до 2 км (в оба конца), в теплый период года, и до 1 км в холодный период. Продолжительность пешего похода от 1 до 1,5 ч с остановкой от 10 до 15 минут. Время непрерывного движения 20 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, учит наблюдать за природой, ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные игры и эстафеты,

В результате, к концу 6 года жизни, ребенок выполняет физические упражнения в соответствии с возрастными возможностями, достаточно технично, уверенно, в заданном темпе и ритме, выразительно; проявляет в двигательной деятельности (на занятиях по физкультуре, гимнастике и др.) сформированные в соответствии с возрастом психофизические качества; способен проявить творчество, составляя несложные комбинации из знакомых общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений, основных движений и продемонстрировать их, придумать движения в подвижной игре и организовать ее; стремится осуществлять самоконтроль и дает оценку двигательным действиям других детей и своим, свободно ориентируется в пространстве, овладевает некоторыми туристскими умениями; проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам и экскурсиям; умеет взаимодействовать в команде, проявляет инициативу, самостоятельность, находчивость, взаимопомощь, стремится к личной и командной победе, демонстрирует нравственно-волевые качества, ответственность перед командой, преодолевает трудности; знает способы укрепления здоровья и факторы, положительно влияющие на него; имеет представления о некоторых видах спорта, спортивных достижениях, туризме, как форме активного отдыха, правилах гигиены, безопасного поведения в двигательной деятельности, стремиться их соблюдать, понимает необходимость сохранения и укрепления здоровья, может оказать посильную помощь больным близким, стремиться заботиться о своем здоровье и здоровье других людей.

Парциальная общеобразовательная программа по физическому развитию «Будьте здоровы!» под редакцией к.п.н. А.А. Ошкиной, Тольятти, 2018

Цель программы – формирование основ здорового образа жизни у дошкольников.

Задачи программы:

1. Расширение и обогащение знаний и представлений детей о здоровом образе жизни и способах его ведения.
2. Развитие эмоционально-оценочного отношения к основам здорового образа жизни.
3. Формирование умения отражать имеющиеся знания в деятельности и умения опираться на эти знания в поведении.

Парциальная программа по формированию основ гражданской позиции у дошкольников «Я – гражданин Самарской Земли»

Раздел «Мой любимый город»

- Расширять знания об истории возникновения города Тольятти.
- Формировать представления о символике города Тольятти.
- Знакомить с памятными местами г. Тольятти (памятники, улицами, названными в честь значимых исторических событий).
- Приобщать детей к социально значимым акциям, которые проводятся в городе («Бессмертный полк», «Чистый город») и принимать в них посильное участие.
- Расширять представления об автомобильном заводе «АВТОВАЗ».
- Формировать представление о сборке автомобиля на конвейере «АВТОВАЗа».
- Продолжать прививать любовь к родному городу.
- Формировать представление о значимых предприятиях города Тольятти (Тольяттинский хлебозавод «Край каравай»).

Раздел «Просторы Самарской области»

- Расширять и углублять представления о природе родного леса, его пернатых обитателях.
- Воспитывать стремление сохранять и оберегать лесных птиц родного края.
- Формировать элементы активной гражданской позиции в познании природы родного края.
- Формировать представления у дошкольников о полезных ископаемых, которые находятся на территории Жигулевских гор.
- Продолжать обогащать представления о строительных материалах, изготавливаемых из полезных ископаемых родного края (керамзит, силикатный песок, гравий, цементное сырье).
- Расширять и углублять знания детей о разнообразии водных ресурсов Самарской области: родниках, реках, озёрах.
- Расширять кругозор детей о животных Самарского края (азиатский барсук, сибирская косуля, выхухоль и др.).
- Формировать представления детей о необычных архитектурных сооружениях Самарской области: «замок Гаррибальди», «Кремлёвская башня» и др.
- Развивать желание осваивать новые знания о другой национальности, о культурных событиях народов родного города (села).
- Воспитывать стремление к позитивному общению с людьми разных национальностей, уважению их культуры и чувство привязанности к родному (городу, селу), гордости за его историю, культуру, народ.

Раздел «Славится Самарский край»

1. Закрепить представления детей о:
 - промыслах Жигулей, о народных умельцах (Лоре Городецкой);
 - историко-культурных ценностях Самарского края (спортивные объекты города Тольятти, объекты Самары аэрокосмической, музей «Жигулевская сказка», театры Самарской области);
 - создателе технического комплекса К.Г. Сахарове, его идеях создания музея;
 - Самарском авиационном заводе «Прогресс», о продукции, которую он выпускает;
 - достижениях спортсменов, прославивших Самарский край (хоккеист А.Ковалёв, каратист А.Герунов, боксёр О.Сайтов, гимнасты – А.Немов и Е.Привалова)
2. Формировать гражданскую позицию у детей в процессе ознакомления с местами славы родного края и людьми, прославившими наш Самарский край.
3. Развивать творческую активность и самостоятельность детей.

2.2 ОПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ВАРИАТИВНЫХ ФОРМ И СПОСОБОВ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

При организации обучения традиционные методы (словесные, наглядные, практические) дополняются методами, в основу которых положен характер

познавательной деятельности детей:

1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

При реализации Программы педагог используются различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Средства, используются для развития следующих видов деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);

• предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);

• игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);

• коммуникативной (дидактический материал, игрушки, предметы, видеофильмы и

др.);

- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

2.2.1. Формы, способы, методы и средства реализации Программы

Название	Содержание	Основные средства
Методы передачи информации, сведений и знаний	Словесные методы: <ul style="list-style-type: none"> ▪ рассказ ▪ объяснение ▪ беседа ▪ разъяснение ▪ поручение ▪ анализ ситуаций ▪ обсуждение ▪ увещание ▪ работа с книгой 	Устное или печатное слово: <ul style="list-style-type: none"> ▪ фольклор: песни, потешки, заклички, сказки, пословицы, былины; ▪ поэтические и прозаические произведения (стихотворения, литературные сказки, рассказы, повести и др.); ▪ скороговорки, загадки и др.
	Наглядные методы: <ul style="list-style-type: none"> ▪ иллюстрация ▪ демонстрация ▪ показ 	Предполагает применение: картинок, рисунков, изображений, символов, иллюстрированных пособий: плакатов, картин, карт, репродукций, зарисовок и др.; различные действия и движения, манипуляции с предметами, имитирующие движения и др. Связан с демонстрацией объектов, опытов.
	Методы практического обучения: <ul style="list-style-type: none"> ▪ упражнения (устные, графические, двигательные (для развития общей и мелкой моторики) и трудовые) ▪ приучение ▪ технические и творческие действия 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ скороговорки ▪ стихотворения ▪ музыкально- ритмические движения ▪ этюды драматизации; дидактические ▪ музыкально-дидактические и подвижные игры ▪ различный материал для продуктивной и творческой деятельности

<p>Методы эстетического восприятия</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ побуждение к самостоятельному творчеству (описанию, словотворчеству, продуктивной художественной деятельности и художественному моделированию, пению, музицированию и др.) ▪ побуждение к сопереживанию ▪ культурный пример ▪ драматизация 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ разнообразные продукты и атрибуты различных видов искусства (в том числе и этнического) ▪ сказки, рассказы, загадки, песни, танцы, картины, музыкальные произведения и другие; ▪ личный пример взрослых, единство их внешней и внутренней культуры поведения; ▪ эстетика окружающей обстановки (целесообразность, её практическая оправданность, чистота, простота, красота, правильное сочетание цвета и света, наличие единой композиции, уместных аксессуаров)
<p>Методы проблемного обучения</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ проблемная ситуация ▪ познавательное проблемное изложение (педагог ставит задачу или обозначает проблему и в процессе общения дает алгоритм решения) ▪ диалогическое проблемное изложение (педагог ставит задачу или обозначает проблему, и в процессе общения дети ведут поиск решения данной проблемы) ▪ экспериментирование, эвристический или частично ▪ поисковый метод (дети экспериментальным путем знакомятся с различными явлениями или свойствами; проблема ставится или до, или после эксперимента) 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ рассказы, содержащие проблемный компонент; картотека логических задач и проблемных ситуаций; ▪ объекты и явления окружающего мира; ▪ различный дидактический материал, ▪ оборудование для опытно-экспериментальной деятельности с водой, светотенью и иными свойствами материалов, явлениями; ▪
<p>Методы поддержки эмоциональной активности</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ игровые и воображаемые ситуации ▪ похвала (в качестве аванса, подбадривания, как положительный итог, как утешение) ▪ придумывание сказок, рассказов, стихотворений, загадок и т.д. ▪ игры-драматизации ▪ сюрпризные моменты, забавы, фокусы ▪ элементы творчества и ▪ новизны ▪ юмор и шутка 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ картотека возможных игровых и проблемных ситуаций; ▪ картотека стихотворений, загадок, закличек, в том числе предполагающих ▪ додумывание концовки воспитанников; ▪ шаблоны, полуготовые и промежуточные варианты раздаточного материала, разрезные картинки, пазлы, нелепицы, шутейные изображения и др., ▪ инвентарь для элементарных фокусов, игрушки ▪ персонажи, ростовые куклы, костюмы для ряженья; ▪ юморески, комиксы и др.

Коммуникативные методы	<ul style="list-style-type: none"> ▪ имитационный метод (метод подражания) ▪ беседа ▪ совместные или коллективные поручения ▪ метод коллективного творчества ▪ проектный метод 	<ul style="list-style-type: none"> ▪
Методы психосенсорного развития	<ul style="list-style-type: none"> ▪ методы развития психических процессов (память, внимание, мышление, речь); ▪ методы усвоения сенсорных эталонов (цвет, форма, величина, звук) с опорой на максимальное включение органов чувств. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ раздаточный материал (шаблоны для работы с контуром (для раскрашивания, обводки, заполнения, вырезания, сгибания, обрывания и др.) ▪ наглядные плоскостные (плакаты, карты настенные, иллюстрации настенные, магнитные доски);
		<ul style="list-style-type: none"> ▪ демонстрационные (гербарии, муляжи, макеты, стенды, модели в разрезе, модели демонстрационные) ▪ спортивное оборудование

**Формы организации образовательной деятельности
(Н.А. Виноградовой)**

Формы организации	Особенности
Индивидуальная	Позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат, эмоциональный дискомфорт, создает эмоциональный дискомфорт, неэкономичность обучения; ограничение сотрудничества с другими детьми
Групповая (индивидуально-коллективная)	Группа делится на подгруппы. Число занимающихся может быть разным – от 3 до 8, в зависимости от возраста и уровня обученности детей. Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, уровня развития. При этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействия детей в процессе обучения.
Фронтальная	Работа со всей группой, четкое расписание, единое содержание. При этом содержанием обучения Организованной образовательной деятельности может быть деятельность художественного характера. Достоинством формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком – трудности в индивидуализации обучения.

Модель двигательного режима детей в детском саду

№	Компоненты	Особенности организации
1.Физкультурно - оздоровительная деятельность		
1.1	Утренняя гимнастика	Ежедневно (с мая по октябрь) на воздухе. Длительность 10-15 мин.
1.2	Оздоровительный бег	Ежедневно во время утренней гимнастики. Длительность 5-10 мин.
1.3	Физкультминутка	Ежедневно, в образовательной деятельности, во взаимосвязи с темой, длительность 2-3 мин.
1.4	Подвижные игры на прогулке	Ежедневно во время прогулки. Воспитатель проводит игры, с интенсивной двигательной активностью, игры средней подвижности и игры малой подвижности.
1.5	Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно во время прогулки.
1.6	Гимнастика после дневного сна в сочетании с воздушными ваннами и самомассажем	Ежедневно, по мере пробуждения и подъема детей. Длительность 10-20 мин.
1.7	Пробежка по массажным дорожкам	Как часть гимнастики после дневного сна, сочетать с воздушными ваннами, каждый день по 5 мин.
2. образовательная деятельность		
2.1	По физической культуре	Три раза в неделю. Третье - на воздухе (старший дошкольный возраст) в конце прогулки.
2. Дополнительные (платные) виды деятельности.		
3.1	Спортивные секции	По желанию родителей. 1-2 р в неделю, подгруппами не более 10-12 человек. Длительность 15-30 мин (в зависимости от возраста).
4.Самостоятельная деятельность		
4.1	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя, в помещении и на воздухе. Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей.
5.Совместная физкультурно - оздоровительная работа с семьями воспитанников.		

5.1	Участие родителей в физкультурно – оздоровительных, массовых мероприятиях д/с.	Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, дней здоровья, прогулок - походов, посещения открытых занятий во время дня открытых дверей для родителей.
-----	--	---

Модель оздоровительного режима

Оздоровительные мероприятия	Особенности организации
Прием детей на воздухе	С мая по октябрь
Воздушно-температурный режим: - в группе - в спальне	Ежедневно +18...+20 С +16...+18 С
Сквозное проветривание	не менее 10мин., каждые 1,5 часа до +14...+16 С
Одежда детей в группе	Облегченная
воздушные и водные процедуры после дневного сна	Ежедневно, по мере пробуждения детей, 5-10 мин.
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно, не менее 2 раз в день

Перечень закаливающих мероприятий

№ п/п	<i>Виды закаливающих мероприятий</i>	<i>Старшая группа</i>
1. Основные виды закаливания		
1.1.	Утренняя гимнастика на свежем воздухе	+
1.2.	Одностороннее проветривание	+
1.3.	Обеспечение температурного режима помещений	+
1.4.	Полоскание зева прохладной водой	+
1.5.	Босоножье	+ до 1 часа

1.6.	Прогулки на свежем воздухе	+
1.7.	Сквозное проветривание	+
1.8.	Игры с водой	+
1.9	Обрызгивание тела из брызгалок (летом)	+
1.10.	Солнечные ванны	+
1.11	Физкультурные занятия на свежем воздухе (двигательный час)	+
1.12	Облегченная одежда на физкультурных занятиях	+
1.13	Сон при открытых фрамугах	+
1.14	Сон без маек	+
1.15	Физические упражнения после дневного сна	+
1.16	Комбинированная «Дорожка здоровья»	+
1.17.	Оздоровительный бег на свежем воздухе.	+
2. Специальные (интенсивные) методики закаливания		
2.1.	Ходьба по мокрой траве (летом)	+
2.2.	Обширное умывание прохладной водой	+
2.3.	Ходьба по мокрой дорожке	+
2.4	Контрастное обливание стоп	+
2.5.	Обливание ног холодной водой	+
2.6	Плавание в закрытом бассейне	+
2.7	Купание в открытом бассейне (летом)	+

Модель образовательной деятельности на день

Режимный момент	Время в режиме дня	Формы организации образовательного процесса	Виды деятельности	Длительность
	6.30 – 8.25	Игры (дидактические,	Самостоятельная и	1 час 55 минут

Прием детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика			настольно-печатные, сюжетно-ролевые, подвижные)	совместная со взрослым игровая, познавательная, коммуникативная, двигательная деятельность	
			Работа в уголке творчества	Продуктивная деятельность	
			Беседы с детьми	Коммуникативная деятельность	
			Экскурсии по участку	познавательная, коммуникативная деятельность	
			Наблюдения		
			Дежурство в уголке природы, по столовой	Трудовая деятельность	
			Индивидуальная работа	Коммуникативная деятельность Продуктивная деятельность Познавательная деятельность	
Подготовка к завтраку завтрак, подготовка к занятиям	8.25 – 9.00		Игра	Игровая деятельность	35 минут
			Подготовка к занятиям (дежурство)	Самообслуживание	
Занятия фронтальные или по подгруппам (включая гимнастику в процессе занятия – 2 минуты)	9.00-9.25	10.40—11.05 11.15-11.40 по подгруппам	ОД	Познавательная деятельность, коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора, музыкальная, изобразительная, конструирование, двигательная	75 минут
	9.35-10.00		Викторины		
	10.20-10.45 фронтально	11.50-12.15 фронтально	Досуг		
			Проект		
Игры, культурные практики	9.00-10.10 свободная подгруппа	10.40 -11.40 свободная подгруппа	Наблюдение	Познавательная, коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора	70 минут
			Труд	Трудовая деятельность	
			Самостоятельная игровая деятельность	Самостоятельная игровая, познавательная, коммуникативная, двигательная деятельность	
			Индивидуальная работа	Коммуникативная деятельность Продуктивная деятельность	

				Познавательная деятельность Двигательная деятельность	
			Подвижные игры	Двигательная деятельность	
			Сюжетно – ролевые игры	Самостоятельная игровая, познавательная, коммуникативная, двигательная деятельность	
			Дидактические игры	Самостоятельная и совместная с воспитателем игровая и коммуникативная деятельность	
Второй завтрак	10.10 - 10.20	10.30-10.40	КГН	Самообслуживание	10 минут
Подготовка к прогулке, прогулка, культурные практики, возвращение с прогулки.	10.45-12.15 (1 ч. 30мин.)	9.00-10.30 (1 ч. 30мин.)	Наблюдение	Познавательная, коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора	1 час 30 минут
			Труд	Самообслуживание и труд	
			Самостоятельная игровая деятельность	Музыкальная, изобразительная, игровая деятельность, конструирование	
			Индивидуальная работа	Коммуникативная деятельность Продуктивная деятельность Познавательная деятельность Двигательная деятельность	
			Подвижные игры	Двигательная деятельность	
			Самостоятельная деятельность в центрах активности	Самостоятельная игровая, познавательная, коммуникативная, двигательная деятельность	
			Игротека	Самостоятельная и совместная с воспитателем игровая и коммуникативная деятельность	
Игры, самостоятельная деятельность	12.15-12.30	12.15-12.30	Самостоятельная игровая деятельность	Самостоятельная игровая, познавательная, коммуникативная, двигательная деятельность	15 минут

Подготовка к обеду. Обед	12.30-13.00	Дежурство по столовой	Трудовая деятельность	30 минут
		КГН	Самообслуживание	
Подготовка ко сну, постепенный подъем, закаливающие и гигиенические процедуры	13.00 – 15.30	КГН	Самообслуживание	2 часа 30 минут
Игры и самостоятельная деятельность, культурная практика	15.30-15.50 16.00-16.20 по подгруппам (20 мин)	КГН	Самообслуживание	20 минут
		Закаливание	Двигательная деятельность	
Полдник	-	-	-	-
Подготовка к уплотненному полднику. Уплотненный полдник.	16.20 – 16.40	Дежурство	Трудовая деятельность	20 минут
		Ситуации общения	Познавательная, коммуникативная, игровая, изобразительная, конструктивная	
		КГН	Самообслуживание	
Игры, самостоятельная деятельность	16.40 – 17.00	Наблюдение	Познавательная, коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора	20 минут
		Труд	Трудовая деятельность	
		Самостоятельная игровая деятельность	Самостоятельная игровая, познавательная, коммуникативная, двигательная деятельность	
		Индивидуальная работа	Коммуникативная деятельность Продуктивная деятельность Познавательная деятельность Двигательная деятельность	
		Подвижные игры	Двигательная деятельность	
		Сюжетно – ролевые игры	Игровая деятельность Коммуникативная деятельность	
		Дидактические игры	Игровая деятельность	
Подготовка к прогулке,	17.00 – 18.30	Наблюдение	Познавательная,	1 час 30 минут

<i>прогулка, уход детей домой</i>			<i>коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора</i>
		<i>Труд</i>	<i>Самообслуживание и труд</i>
		<i>Самостоятельная игровая деятельность</i>	<i>Музыкальная, изобразительная, игровая деятельность, конструирование</i>
		<i>Индивидуальная работа</i>	<i>Коммуникативная деятельность Продуктивная деятельность Познавательно деятельность Двигательная деятельность</i>
		<i>Подвижные игры</i>	<i>Двигательная деятельность</i>
		<i>Самостоятельная деятельность в центрах активности</i>	<i>Самостоятельная игровая, познавательная, коммуникативная, двигательная деятельность</i>
		<i>Игротека</i>	<i>Самостоятельная и совместная с воспитателем игровая и коммуникативная деятельность</i>

Учебный план организации воспитательно-образовательного процесса на 2024-2025 учебный год

№ п/п	Образовательные области	Решение задач воспитания	Содержание образовательной деятельности	5-6
1.	Познавательно развитие	«Человек», «Семья», «Познание», «Родина», «Природа»	Сенсорные эталоны и познавательные действия (СЭиПД)	1
			Математические представления (МП)	
			Окружающий мир (Окр.м) Природа (Пр.)	2 в чередовании 1 рег компонент КП Исследовательская лаборатория
2.	Речевое развитие	«Красота», «Культура»	Формирование словаря (ФС)	1 КП «Реченька»
			Звуковая культура речи (ЗКР)	
			Грамматический строй речи (ГСР)	
			Связная речь (СР)	

			Подготовка к обучению грамоте (Об.гр.)	1
			Интерес к х/л (Х/л)	КП «Книжная гостиная» + родители
3.	Физическое развитие	«Здоровье», «Жизнь»	Основная гимнастика (ОГ)	2 + подвижные игры и игровые упражнения на прогулке, за территорией привлечение родителей/партнеров «Игры на воде»
			Подвижные игры и игровые упражнения (п/и)	
			Формирование основ ЗОЖ (ЗОЖ)	Игровая, познавательная, речевая и др виды деятельности
			Спортивные упражнения (С/у)	КП Двигательный час– на прогулке
			Активный отдых (А/о)	Физкультурные досуги и праздники, дни здоровья, туристские прогулки и экскурсии
4.	Художественно-эстетическое развитие	«Красота», «Культура»	Приобщение к искусству (Искусство)	2
			Изобразительная деятельность (ИЗО): лепка, аппликация / рисование, прикладное творчество	
			Конструктивная деятельность (Констр.д.)	КП Конструкторское бюро
			Музыкальная деятельность (Муз.д)	2
			Театрализованная деятельность (Театр)	КП Театральная гостиная
			Культурно-досуговая деятельность (КДд)	Тематические развлечения, досуги
5.	Социально-коммуникативное развитие	«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Добро», «Милосердие», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд»	ОД в сфере социальных отношений (соц.отн)	КП Добротопы Игровая, коммуникативная, трудовая совместная и самостоятельная деятельность в режимных процессах
			ОД в области формирования основ гражданственности и патриотизма (Патриот)	
			ОД в сфере трудового воспитания (труд)	
			ОД в области формирования основ безопасного поведения (ОБП)	
Занятия по ОП ДО				11 + КП 7
Продолжительность занятий в день (ООП ДО)				75 мин
Продолжительность занятий в неделю (ООП ДО)				275 мин

2.2.2 Реализация основных направлений работы по вариативной части парциальных программ «Я – гражданин Самарской земли» и «Будь здоров!»

Примерное перспективно - тематическое планирование вариативной части с учетом региональной специфики в старшей группе Раздел «Мой любимый город»

Град старинный		Тольятти современный				
Жизнь города в старину		Путешествие в прошлое	Предприятия города		Тольятти сегодня	
			Наш АВТОВАЗ	Что производят в Тольятти	Улицы родного города	Наши традиции
Старшая группа	«Рассказ о Ставропольской крепости»	«Улицы памяти»	«Знакомим с конвейером АВТОВАЗа»	«Хлебозавод»	«Символика города Тольятти, его географическое месторасположение»	«Бессмертный полк»

Раздел «Просторы Самарской области»

Темы блока	Природа Самарского края	Историко-архитектурные достопримечательности	Национальный колорит	
			«Ты, я, он, она – вместе дружная семья!»	«Богата Самарская земля народами!»
Старшая группа	«Дары Жигулёвских гор»	железнодорожный вокзал Самара	«Где дружба прочна – там хорошо идут дела»	
	О чем поет лес	Подземный город (метрополитен г. Самара)	«Живут в Тольятти разные народы с давних пор»	
	Экожители Жигулевских гор	«Маленький Петербург»		«Мы за чаем не скучаем, всех мы чаем угощаем» Чайная церемония разных народов
	Реки и озёра Самарского края	Необычные архитектурные сооружения Самарской области («Богатырская слобода», «Замок Гаррибальди», «Кремлёвская башня»)		«С каким народом живёшь – его традиции бережёшь»

Раздел «Славится Самарский край!»

	Промыслы Жигулей	Технический	Сказки	Спорт –	Космос – наша	Мультфи	Галерея	Волшебно
--	------------------	-------------	--------	---------	---------------	---------	---------	----------

Темы блока	(октябрь)	музей	Самарской Луки	наша сила	гордость	льмы студии «Куйбышевтеатр»	искусства	е закулисы
Старшая группа	«Народные промыслы Самарского края» (знакомство с глиняной игрушкой Л.К. Городецкой)	«По страницам истории создания паркового комплекса имени К.Г. Сахарова» 157	«А Самарская Лука славит край наш уж века»	«Спортсмены Самарского края»	«Вперед к звездам» (знакомство с заводом «Прогресс» и его продукцией)	«Самарский мультфильм»	«Самарский край глазами художников»	«Театральное искусство Самарской области»

Перспективное планирование «Будь здоров»

Раздел «Культурно гигиенические навыки»

Возрастная группа/ Тема	5-6 лет
1. Личная гигиена	
Гигиена полости рта	«Чтобы зубы не болели, что нам нужно делать»
	«Щетка – наш друг для зубов! »
	«Как правильно чистить зубы»
Гигиена тела	«Как и зачем нужно ухаживать за собой»
	«Мои ладошки, что они скрывают»
	«Для чего нужна гигиена, что это такое»
2. Гигиена питания	
Правила поведения за столом	«Культура поведения за столом»
	«Помощники вилки, ножи и салфетки»
	«Культура употребления еды»

Сервировка стола	«Ждем гостей»
	«Как правильно накрыть на стол»
	«Удивляем сервировкой»
3. Навыки самообслуживания	
Личные вещи	«Каждой вещи свое место»
	«Как ухаживать за своими вещами»
	«Гигиена личных вещей»
Внешний вид	«Как быть всегда опрятным»
	«Как ухаживать за волосами»
	«Этикет одежды»

Раздел «Рациональное питание»

Возрастная группа/ Тема	5-6 лет
Полезные и неполезные еда	<p>Тема: «Полезное каждый день» Продукты должны быть свежими, ровного цвета и приятного аромата продукта. Сколько есть продуктов в день. Представление о воде как источнике жизни на Земле. Значение воды.</p> <p>Тема: «Оранжевые продукты!» Знакомство с понятием аллергия. Какие оранжевые продукты вызывают аллергию. Причина аллергии.</p>
Правила здорового питания	Тема: «Правила здорового питания»

	<p>Знакомство с правилами здорового питания. Количество ежедневных продуктов для детского организма. Состав меню для обеда, завтрака, ужина.</p> <p>Тема: «Органы пищеварения» Значение частей пищевой системы.</p>
Витамины	<p>Тема: «Витамины вокруг нас» Значение витаминов в физической и умственной работе. Знакомство с витаминами С и D. Их роль в жизни человека.</p> <p>Тема: «Фрукты и ягоды» Знакомство с фруктами и ягодами: ежевика, клюква, грейфрут, ананас. Представления о пользе.</p> <p>Тема: «Овощи каждый день» Знакомство с петрушкой, кабачком, баклажаном, а также бобовыми: фасоль, горох. Где встречаются, их польза. Виды овощей.</p>

Раздел «Двигательная активность»

Возрастная группа/ Тема	5-6 лет
Значение движений для здоровья	<p>«Физминутки нам нужны, для детей они важны!»</p> <p>«Важные минутки – наши побудки»</p> <p>«Спорт – это здоровье»</p> <p>«Я бегу, бегу, бегу!»</p> <p>«Осторожно, гололед!»</p>
Активный отдых зимой	<p>«Спорт на снегу. Горнолыжный спорт»</p> <p>«Спорт на снегу. Прыжки с трамплина»</p>

	«Спорт на льду. Конькобежный спорт» «Спорт на льду. Фигурное катание»
Активный отдых летом	«Бадминтон» «Прыжки в воду»
Народные традиции в движениях	«Русские подвижные игры наших бабушек и дедушек»

Макротемы	Старший дошкольный возраст
Значение движений для здоровья	<p>«Спорт – это здоровье»</p> <p>Спортом занимаются самые сильные, крепкие и здоровые. Чтобы стать спортсменом, нужно делать зарядку, выполнять упражнения на открытом воздухе.</p> <p>Чтобы стать настоящим спортсменом, требуется много сил, энергии, здоровья, труда и желания. Настоящий спортсмен, в ходе тренировок приобретает много качеств: выносливость, силу, ловкость, меткость, быстроту, грациозность, стройную фигуру, правильную осанку.</p> <p>Однако не все знают, чтобы добиться этих качеств, спортсмены много и постоянно тренируются. Что такое тренировка? Каких качеств, спортсмены добиваются тренировками?</p> <p>Изо дня в день, с утра до вечера, жизнь спортсмена проходит в тренировках. Спортсмены бегают, прыгают, работают с разным спортивным инвентарем: мячами, скакалками, коньками, лыжами и т.д.</p> <p>Существуют разные виды спорта – зимние и летние. Главные соревнования у спортсменов называются Олимпийские игры. Они также бывают летними и зимними.</p> <p>«Физминутки нам нужны, для детей они важны!»</p>

Физминутка - это веселые упражнения, которые мы выполняем, чтобы не уставать и не утомляться. Поэтому часто ее проводим во время различных занятий. Физминутки могут быть для глаз, пальчиков, а также проводиться как разминки и упражнения для расслабления наших мышц. Физминутка проходит легко и весело, когда сопровождается музыкой или стихами. Физминутка – это минутка активного и здорового отдыха.

«Спортивное оборудование и способы его применения» (из зеленой книги)

«Важные минутки – наши побудки»»

Побудка – это гимнастика, которую мы делаем после сна. Мы ее выполняем для того, чтобы проснулись все наши мышцы. Побудка поднимает наше настроение, готовит наши ручки и ножки к активным играм. Побудка сопровождается различными закалывающими процедурами: воздушными ваннами, ходьбе по мокрой дорожке. Эту гимнастику мы выполняем всегда в медленном и спокойном темпе, под музыку или в сопровождении стихов.

«Я бегу, бегу, бегу!»

Все мы умеем бегать и очень часто применяем бег в своей жизни. А что мы знаем о беге? Что же такое бег, откуда он взялся и для чего он нужен? Существует одно очень древнее изречение, которое звучит так: «Если хочешь быть сильным - бегай, если хочешь быть красивым- бегай, если хочешь быть умным - бегай». Бегать человек умел всегда, иначе бы он не выжил. В древние времена человеку приходилось убегать от хищников, охотиться на быстрых животных, служивших пищей, которые были намного сильнее и быстрее человека, и поэтому человек раньше на охоте чаще погибал. Со временем люди заметили, что те, кто больше бегает, становится ловким, сильным и выносливым. И поэтому люди стали бегать не только для того, чтобы добывать себе пищу, играть или спасаться от врагов, но и для того, чтобы тренировать в себе силу, ловкость и выносливость. Чем сильнее и выносливее человек становился, тем удачнее он охотился. И, конечно же, человек, благодаря тренировкам, мог успешно защищать свои земли и дома от врагов. Бег стал не просто движением, а

	<p>физическим упражнением. Со времен стали проводить соревнования в беге.</p> <p style="text-align: center;">«Осторожно, гололед!»</p> <p>Лед может быть опасен. Почему в гололед люди часто получают травмы? Как обезопасить себя в гололед? Надо быть осторожным, не толкаться, не бегать, не играть на скользкой дороге, не подставлять подножки товарищам, идти осторожно, не кататься. А если кто-то упал, помочь подняться, звать на помощь взрослого!</p> <p style="text-align: center;">«Русские подвижные игры наших бабушек и дедушек»</p> <p>В старину дети очень любили играть в подвижные игры, и целыми днями напролет пропадали на улице. Такие игры, как прятки, жмурки и казаки-разбойники дошли до наших времен и радуют теперь уже нас.</p> <p>Русские народные игры очень многообразны: детские игры, настольные игры, хороводные игры для взрослых с народными песнями, прибаутками, плясками. К сожалению, многие игры забыты.</p> <p>Русские подвижные игры:</p> <p>«Горелки» «Ручеек» «Бубенцы» «Матушка – Весна» «Мячик кверху»</p>
Активный отдых	<p style="text-align: center;">«Спорт на снегу. Горнолыжный спорт»</p> <p>Горнолыжный спорт — спуск с гор на специальных лыжах. Самый быстрый выигрывает соревнования.</p> <p style="text-align: center;">«Спорт на снегу. Прыжки с трамплина»</p> <p>Прыжки с трамплина – вид спорта, включающий прыжки на лыжах со специально оборудованных трамплинов. Спортсменам нужно быть сильным, ловким и смелым.</p> <p style="text-align: center;">«Спорт на льду. Конькобежный спорт»</p>

	<p>Конькобежный спорт - вид спорта, в котором необходимо как можно быстрее преодолевать определённую дистанцию на ледовом стадионе по замкнутому кругу.</p> <p>«Спорт на льду. Фигурное катание»</p> <p>Фигурное катание - зимний вид спорта, в котором спортсмены перемещаются на коньках по льду с выполнением дополнительных элементов, под музыку. Есть одиночное фигурное катание, где катаются только мальчики и девочки, а есть парные виды, где спортсмены катаются в парах.</p>
	<p>«Бадминтон»</p> <p>В бадминтон играют два человека друг против друга или две команды из двух человек. Игра проходит на площадке, разделённой сеткой. Противники располагаются на противоположных сторонах площадки. Цель игры - перекинуть волан через сетку так, чтобы тот коснулся земли на половине противника в пределах площадки.</p> <p>«Прыжки в воду»</p> <p>Прыжки в воду – на соревнованиях выполняются прыжки с трамплина и вышки. Во время прыжка спортсмены выполняют ряд акробатических действий (обороты, винты, вращения).</p>

Раздел «Закаливание»

Возрастная группа/ Тема	5-6 лет
<p>Закаливание – что это? (Что это, значение, предметы для закаливания)</p>	<p>«Три вида закаливания»</p> <p>*виды закаливания - элементарные понятия водное, солнечное, воздушное</p> <p>*правила закаливания (когда и как можно закаливаться при трех видах закаливания)</p> <p>«Закаливание вместе с мамой и папой»</p>

	<p>*закаливание в семье (как можно организовать закаливающие мероприятия в домашних условиях: спать с открытой фрамугой, совместные походы, прогулки на свежем воздухе, обширное умывание прохладной водой, ходьба по мокрой траве, и т.д.)</p>
<p>Водичка, водичка, сделай меня здоровым (водные виды закаливания)</p>	<p>«Природа водного закаливания»</p> <p>*условия и правила водного закаливания (когда и где можно закаливаться водой, при каких погодных условиях, с кем можно закаливаться)</p> <p>*естественное закаливание водой (способы: купание в открытом водоеме, ходьба по мокрой дорожке, ходьба по мокрой траве)</p> <p>*водное закаливание в семье: как можно организовать водные закаливающие мероприятия в домашних условиях</p>
<p>О пользе свежего воздуха (воздушное закаливание, прогулки на свежем воздухе)</p>	<p>«Мое здоровье в моих руках»</p> <p>*условия и правила воздушного закаливания (когда и где можно закаливаться воздухом, при каких погодных условиях, с кем можно закаливаться)</p> <p>*простейшие приемы само оздоровления (дыхательная гимнастика, сон при открытых фрамугах, УГ на свежем воздухе)</p> <p>*воздушное закаливание в домашних условиях (семейные походы, прогулки на свежем воздухе)</p>
<p>Как дружить с солнцем? (Солнечные ванны – как вид закаливания)</p>	<p>«Как подружиться с солнцем?»</p> <p>*условия и правила солнечного закаливания (лучше всего солнечные ванны принимать весной и летом – это время игр, отдыха и прогулок. Зимой можно принимать солнечные ванны, занимаясь активными видами спорта: коньки, лыжи, катание на санках, игры в снежки);</p>

	<p>закаливание солнцем имеет некоторые противопоказания: время пребывания ребенка на открытом солнце) *солнечное закаливание в домашних условиях(организация закаливания солнцем в домашних условиях)</p>
--	---

Раздел «Режим дня»

Возрастная группа \Тема	5-6 лет
Что такое режим (значение и структура)	<p>«Когда спать, когда вставать, когда игру начинать» 1. Формировать представления о значении режима дня в жизни человека. Формировать умение устанавливать причинно -следственные связи.</p>
Режим движения (утренняя гимнастика, прогулки)	<p>«Угадай, когда мы это делаем» 1. Формировать у дошкольников знания последовательного соблюдения отдельных режимных компонентов.</p>
Режим питания (частота, регулярность)	<p>«Питаться вовремя – это здоровье» 1. Познакомить детей с возможностью соблюдения режима питания для сохранения собственного здоровья.</p>
Режим отдыха	<p>«Спать или не спать? Вот в чем вопрос» Игра – исследование (ИКТ). Значение сна в жизни человека.</p>

Раздел «Медицинская активность»

Макротемы	Старшая группа
Здоровый и больной человек	<p>«Признаки здоровья и болезни» Правила профилактики насморка</p> <p>«Факторы здоровья» Что такое здоровье, слова относящиеся к области здоровья (воздух, вода, смех, сон и т.д.)</p>

Способы профилактики	<p>«Здоровые зубы» Профилактика болезни зубов.</p> <p>«Ингаляция для здоровья» Что такое ингаляция.</p> <p>«С пользой для здоровья» Понимание противоречия полезно ли для организма то, что мне нравится.</p>
Если я заболел	<p>Симптомы болезни Какие симптомы показывают начало заболевания ; приемы оказания помощи при простуде.</p> <p>Правила ухода за больным Мероприятия во время болезни (удобная одежда, проветривание и т.д.).</p>
Оказание первой помощи	<p>Помощь врача У каждого врача есть своя специализация.</p> <p>Скорая помощь Когда нужно вызывать «Скорую помощь», какие номера нужно знать для вызова врача.</p> <p>Первая помощь Правила оказания первой помощи при:</p> <ul style="list-style-type: none"> - резаной ране, - при ушибе, - при внезапном заболевании.

Раздел «Психоэмоциональная регуляция»

Макротемы	Старшая группа
<p style="text-align: center;">Радость</p> <p>Показать детям связь между «хороший поступок → похвала, поощрение → радость».</p> <p>Как можно использовать приёмы, способы</p>	<p>«Учимся радоваться», «Будем правильно шалить...», <i>Показать детям какие можно использовать приёмы, способы выхода из крайней степени радости (перевозбуждение)?</i></p> <p>➤ Формировать представления о способах и средствах регуляции эмоционального состояния перевозбуждения.</p>

<p>«вхождения» в состояние радости? Как можно использовать приёмы, способы выхода из крайней степени радости (перевозбуждение)?</p>	<p>➤ Продолжать развивать потребность переносить приёмы и способы проявления эмоционального состояния радость в собственное поведение.</p>
<p>Гнев Что такое гнев? Как он проявляется у детей, взрослых? Какой вред наносит он организму? Что необходимо делать, чтобы от него «избавиться»? Какие существуют приёмы, способы? Как обрести душевное равновесие?</p>	<p>«Гнев мешает мне» <i>Показать детям, какие можно использовать способы выхода из эмоционального состояния гнева</i></p> <p>➤ Продолжать формировать представления о способах регуляции эмоционального состояния гнева ➤ Продолжать развивать умение переносить способы регулирования собственного поведения в эмоциональном состоянии гнева</p>

2.3. Особенности образовательной деятельности через организацию разных видов культурных практик и традиций группы.

Культурные практики

Культурная практика	виды деятельности	Содержание	Периодичность использования
Двигательный час	Двигательная Игровая Коммуникативная Познавательно- исследовательская	Форма организации двигательной деятельности на воздухе, целенаправленно организуемый взрослыми для спортивных и подвижных игр, развлечений, двигательной активности, спортивных состязаний и соревнований	Еженедельно по четвергам
Книжная гостиная	Познавательно-исследовательская Коммуникативная Восприятие художественной литературы и фольклора	Культурная практика, которая создаёт условия для приобщения детей к художественной литературе, формирует потребность к чтению, обеспечивает подготовку к обучению грамоте.	Еженедельно по четвергам

Реченька	Игровая Коммуникативная Восприятие художественной литературы и фольклора	Форма организации речевой деятельности, направленная на формирование словаря, связной речи, подготовке к обучению грамоте.	Еженедельно по вторникам
Исследовательская лаборатория	создание презентации, плаката, рассказа по заданной теме; • планирование и проектирование - разработка плана или проекта на основе заданных условий; • трансформация информации, полученной из разных источников; • творческая работа в определенном жанре; • поиск и систематизация информации; • детектив, головоломка, таинственная история, выводы на основе противоречивых фактов. включаются деятельностные, проектные задания; интегрируются все образовательные области и виды детской деятельности; присутствуют элемент соревновательности	Образовательный квест представляет собой инновационную форму развивающих и досуговых программ, посредством которых дети включаются в активную деятельность, полностью погружаясь в происходящие события и получая позитивный настрой. Такой квест дает возможность каждому игроку проявить свои знания, умения, индивидуальные способности, а также способствует формированию коммуникативных навыков и сплочению коллектива участников. Элемент непредсказуемости и соревновательный аспект, присутствующие в квесте, позволяют развивать аналитические способности, стремление к самосовершенствованию, воображение и креативность.	Еженедельно по понедельникам
Добротопы	Двигательная Игровая Коммуникативная Трудовая	Воспитание у детей положительных качеств характера, способствовать сплочению коллектива, мотивировать детей на совершение добрых поступков, добрых дел во благо других людей.	Еженедельно по средам
Конструкторское бюро	Коммуникативная Познавательно - исследовательская Игровая Музыкальная Изобразительная Восприятие художественной литературы Трудовая	Форма организации работы с детьми, в процессе которой предполагается решение какой - то проблемы, предусматривающей использование разнообразных методов, средств в соответствующих видах детской деятельности и решение интегрированных задач соответствующих образовательных областей	Еженедельно по средам
Театральная гостиная	Изобразительная; Коммуникативная; Игровая Познавательно- исследовательская	Практика направлена на повышение творческой активности, способствует развитию практических навыков. Форма организации работы с детьми, в процессе которой решаются задачи образовательной области	Еженедельно по пятницам

		«Художественно-эстетическое развитие» (лепка, аппликация, конструирование, эко-конструирование, элементы Реджио-педагогики)	
--	--	---	--

Традиции группы

Традиция	Содержание	периодичность
Рефлексивный круг	сплочение детского коллектива; формирование умения слушать и понимать друг друга; формирование общей позиции относительно различных аспектов жизни в группе; обсуждение планов на день, неделю, месяц; развитие умения выражать свои чувства и переживания публично; привлечение родителей к жизни детей	ежедневно
Интерактивная зарядка «Будь здоров»	зарядка – это заряд бодрости на весь день. В детском саду очень важно начинать день с такой физической веселой тренировки, чтобы каждый ребенок получил хорошее настроение, окончательно проснулся и был готов к получению новых знаний.	Понедельник
«День именинника»	Способствовать развитию эмоциональной отзывчивости у детей; доставить детям удовольствие и радость от встречи с персонажем; воспитывать у детей чувство дружбы;	В течении года
«Клубный час»	воспитывать у детей самостоятельность и ответственность; учить детей ориентироваться в пространстве; воспитывать дружеские отношения между детьми различного возраста, уважительное отношение к окружающим; формировать умение проявлять инициативу в заботе об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания; формировать умение планировать свои действия и оценивать их результаты; формировать умение вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу;	1 раз в неделю
Дети-волонтеры	развитие навыков общения в разновозрастном коллективе; развитие самостоятельности и ответственности, прежде всего в отношении младших детей; создание такой ситуации развития, при которой формирование игровой деятельности и передача игрового опыта происходят в естественной среде, а не по показу и рассказу воспитателя.	1 раз в неделю
«Ситуация месяца»	Для существенного проживания и самоопределения в социальных ролях была создана технология «Ситуации месяца». Для этого дети в течение месяца осваивают одну социальную роль в различных видах деятельности — они рисуют, лепят, разыгрывают, делают коллективный проект, проводят социальные акции и т. д.	1 раз в неделю
«Социальная акция»	проводится ежемесячно и всегда за пределами детского сада. Она напрямую связана с «Ситуацией месяца» тематически и методически, так как позволяет в полной мере развивать саморегуляцию и самоопределение как у детей, так и у взрослых в процессе её проведения.	1 раз в месяц

	Каждая акция начинается с информирования дошкольников и родителей о цели, этапах и времени её проведения. На «Ежедневных рефлексивных кругах» дети обсуждают степень своего участия в данном мероприятии, его задачи, планируют свои действия и действия своих родителей в осуществлении этого проекта.	
«Волшебный телефон»	это телефон доверия для детей, который даёт им возможность открыть сказочному персонажу то, что они не доверили бы никому из взрослых. Педагогическая технология «Волшебный телефон» позволяет решать следующие задачи: развивать у детей умение самостоятельно выражать свои чувства и мысли; развивать социальную активность; понять, что глубинно волнует ребёнка, в какой помощи он нуждается, над чем необходимо работать с ребёнком воспитателю, психологу или родителю;	2-3 раз в неделю

2.4. Способы поддержки детской инициативы. Индивидуальные маршруты детей

Любая деятельность ребёнка в детском саду может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

- уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
- поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в детском саду, используя приемы

- поддержки, одобрения, похвалы;
- создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
- поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
- внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Дети пяти-семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Любая деятельность ребёнка в детском саду может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Способы поддержки детской инициативы

Образовательная область	Создание условий	Позиция педагога (приемы поддержки)
<p style="text-align: center;">Художественно-эстетическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Создание художественно-ценной РППС. Насыщение РППС: разнообразный дидактический материал: картины, предметы искусства, фотографии предметов искусства, раскраски, альбомы фотоиллюстрациями пейзажей, природных ландшафтов; детские рисунки, поделки; схемы, алгоритмы создания поделки. ▪ Организация выставок детского творчества в группе. ▪ Насыщение РППС для театральной 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ при организации продуктивной деятельности детей применять различные приемы косвенного руководства; ▪ избегать прямого показа и действий по инструкции (в старшем д/в); ▪ использовать практику работы педагога за одним столом с детьми; ▪ практиковать выполнение коллективных работ; ▪ поощрять стремление детей к экспериментированию с различными изобразительными материалами; ▪ рассматривая с детьми различные работы, рассуждать с ними о том, каким образом, с помощью каких средств был получен тот или иной художественный эффект;
	<p>деятельности по возрасту: различные виды театра, настольные и напольные ширмы, элементы костюмов, декора.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Насыщение РППС для музыкальной деятельности по возрасту: музыкальные инструменты, аудиозаписи, колонка, наушники, дидактические игры. ▪ Организация групповой библиотеки, буккроссинга. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ широко использовать нетрадиционные художественные техники в продуктивной деятельности в режимных моментах; ▪ практиковать различные формы организации внутригруппового взаимодействия (проекты, познавательные беседы, музыка в режиме дня, праздники и развлечения); ▪ разнообразить игровую деятельность (театрализованные музыкальные игры, музыкально-дидактические игры, игры спением, ритмические игры); ▪ при организации групповой библиотеки учитывать интересы детей; ▪ привлекать родителей к художественно-эстетическому развитию детей в детском саду и дома; ▪ привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения; ▪ побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение

		взрослого;
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Создание условий для самостоятельной познавательно-исследовательской деятельности и экспериментирования: разнообразный дидактический материал по развитию ФЭМП, представлений о природном и социальном окружении; центры экспериментирования и природы; разнообразное оборудование и материалы для экспериментирования и наблюдения; дидактические игры и пособия. ▪ Создание мини-музея «Русская изба; разнообразных коллекций, центра путешествий «Кругосветка» 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ организация разновозрастного взаимодействия; ▪ создать условия для самостоятельной познавательно-исследовательской деятельности и экспериментирования; ▪ обеспечить использование детьми собственных действий в познании различных объектов; ▪ помогать ребёнку найти способ реализации собственных поставленных целей; ▪ поощрять стремление научиться делать что-то новое; ▪ помогать ребёнку спланировать действия по улучшению результата; ▪ практиковать различные формы организации внутригруппового взаимодействия (проекты, познавательные беседы, экспериментирование)
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Создание условий для приобретения опыта и участия детей в изготовлении книжек, стенгазет, альбомов. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ поощрять стремление детей к речевой активности, речевому творчеству (сочинение сказок, рассказов, стихов); ▪ использование технологии «говорящие стены»;
	<p>Обогащение РППС: разнообразный дидактический материал по развитию речи: картины (предметные и сюжетные), серии картин, раскраски, детские рисунки, игры на развитии различных сторон речи; альбомы с детскими фотографиями, отображающими различные события из жизни детей; библиотека с богатым подбором художественной литературы для детей, а также познавательной образовательной детской литературы;</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ практиковать различные формы развития мелкой моторики (рисование на крупе, сортировка мелких предметов, вышивание и т.д.); ▪ развивать активный и пассивный словарь детей; ▪ ежедневно использовать речевые игры и упражнения; ▪ ежедневное чтение и обсуждение детской литературы; ▪ поощрять стремление ребёнка делать собственные умозаключения; ▪ поддерживать стремление ребёнка рассказывать о личном опыте, делиться впечатлениями.

<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Создание условий для приобретения опыта собственной трудовой деятельности: поручения, дежурства и др. ▪ Организация стены выбора, маршрутов для самостоятельной деятельности, сигнальных карт «Мой выбор», договора «Правила нашей группы», экрана «Мои эмоции», уголка уединения; ▪ насыщение РППС с целью формирования ОБЖД у дошкольника: дидактические игры, алгоритмы действия при несчастных случаях, сигнальные карты. ▪ Разнообразный дидактический материал по ранней профориентации; ▪ Обогащение игрового центра различными атрибутами для игр современной тематики («Архитектурное бюро», «Авто-дизайн», «Парковый эколог», «Журналистика», «Ландшафтный дизайнер» и т.д) 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ создание ситуаций взаимной поддержки и взаимной помощи детей, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам; ▪ стимулирование совместных игр детей, разновозрастного взаимодействия; ▪ практиковать беседы на этические, нравственные темы в течении дня; ▪ уважение к выбору ребенка; ▪ совместный просмотр и обсуждение телепередач, фото, иллюстраций, видеофильмов; ▪ побуждать ребенка к осмыслению правил безопасного поведения в быту, на природе, в социуме; ▪ поощрять желание ребенка соблюдать правила безопасного поведения; ▪ практиковать в совместном общении с детьми различные формы речевого этикета; ▪ создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям; ▪ уважать индивидуальные вкусы и привычки детей; ▪ поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу;
		<p>обращать внимание детей на полезность будущего продукта;</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры; - создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей; ▪ привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты; ▪ создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

<p>Физическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Создание условий для овладения элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.) ▪ Создание современной РППС для физического развития детей (спортивный центр в группе: скалолазка, шведская стенка, тренажеры, балансиры, атрибуты для подвижных и спортивных игр; алгоритмы и пиктограммы выполнения физических (корректирующих) упражнений, подвижных и спортивных игр) ▪ Создание игротеки на тему «Здоровье» (мульти-боксы по всем элементам ЗОЖ) 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ поощрять стремление детей к двигательной активности, заниматься физической культурой, вести здоровый образ жизни; ▪ проводить командные игры, соревнования; ▪ поощрять стремление ребёнка делать собственные умозаключения о здоровом образе жизни, внимательно выслушивать его рассуждения, с уважением относиться к этим попыткам; ▪ помогать ребёнку спланировать действия по улучшению результата; ▪ личный пример педагога к ведению ЗОЖ и занятиям спортом; ▪ использовать современные методы и приемы физического развития
-----------------------------------	--	--

2.5. Особенности взаимодействия с семьями обучающихся (план на учебный год)

Виды форм	Цель использования	Формы организации	Периодичность, сроки проведения
Наглядно-информационные	Ознакомление родителей с работой детского сада, особенностями воспитания детей.	Информационные стенды, уголки, планшеты Информационные листы о дополнительных занятиях с детьми, событиях групп Ширмы и папки-передвижки. Тематические буклеты. Фотовыставки. Семейные и групповые фотоальбомы. Родительская газета.	еженедельно 1 раз в месяц
Просветительские	Ознакомление родителей с возрастными и психолого-	библиотеки для родителей	1 раз в месяц

	педагогическими особенностями развития детей		
Практико-ориентированные	Формирование практических навыков воспитания детей. Оказание практической помощи семье.	Домашняя игротека. Социальные акции Семинары-практикумы Проведение собраний, консультаций в нетрадиционной форме Мини-собрания. Педагогическая гостиная Устные педагогические журналы Исследовательская, проектная деятельность Интернет-журнал	1 раз в месяц Раз в 3 месяца собрания
Аналитические	Выявление интересов, потребностей родителей, уровня их педагогической просвещенности. Изучение удовлетворенности родителей деятельностью детского сада	Проведение социологических опросов Анкеты Индивидуальные беседы Картотеки «Педагогическая копилка – Переписка по электронной почте	

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Распорядок и/или режим дня в старшей группе

Режим дня - холодный период года

Содержание	Длительность РМ	
	5-6 лет	
Прием детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика (не менее 10 минут с 3 лет); с 2-3 лет + самостоятельная деятельность	6.30 - 8.25	
Подготовка к завтраку, завтрак, подготовка к занятиям	8.25 - 9.00	
3-7 л. – занятия фронтальные или по подгруппам (включая гимнастику в процессе занятия - 2 минуты)	9.00-9.25	10.40—11.05
	9.35-10.00	11.15-11.40

	по подгруппам 10.20-10.45 фронтально	по подгруппам 11.50-12.15 фронтально
3-7 л. – игры, культурные практики	9.00-10.10 свободная подгруппа	10.40 -11.40 свободная подгруппа
Второй завтрак	10.10 - 10.20	10.30-10.40
Подготовка к прогулке, прогулка, культурные практики, возвращение с прогулки.	10.45-12.15 (1 ч. 30мин.)	9.00-10.30 (1 ч. 30мин.)
Игры, самостоятельная деятельность	12.15-12.30	12.15-12.30
Подготовка к обеду. Обед	12.30-13.00	
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем, оздоровительные (закаливающие с 3 - лет) и гигиенические процедуры	13.00-15.30 (2 ч. 30 мин)	
Игры и самостоятельность деятельность, культурная практика; (5-7 лет –занятие фронтально или по подгруппам)	15.30-15.50 // 16.00-16.20 по подгруппам	
Полдник	-	
Подготовка к уплотненному полднику. Уплотненный полдник.	16.20-16.40	
Игры, самостоятельная деятельность (1.5-3 года – занятие по подгруппам)	16.40 - 17.00	
Подготовка к ужину, ужин	-	
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	17.00 - 18.30 (1 ч. 30мин.)	

Режим дня – теплый период года

Содержание	Время
	5-6 лет

Прием детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика (не менее 10 минут с 3 лет); с 2-3 лет + самостоятельная деятельность	6.30 - 8.25
Подготовка к завтраку, завтрак, подготовка к занятиям	8.25 - 9.00
3-7 л. – занятия фронтальные или по подгруппам (включая гимнастику в процессе занятия - 2 минуты)	9.15-12.00 (в любой промежуток времени 1-3занятия по 25 мин)
3-7 л. – игры, культурные практики	9.00-9.15
Второй завтрак	10.10 - 10.20
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки.	9.15-12.00
Игры, самостоятельная деятельность	12.00-12.30
Подготовка к обеду. Обед	12.30-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем, оздоровительные (закаливающие с 3 - лет) и гигиенические процедуры	13.00-15.30
Игры и самостоятельность деятельность, культурная практика; (5-7 лет –занятие фронтально или по подгруппам)	15.30-16.40
Полдник	-
Подготовка к уплотненному полднику. Уплотненный полдник.	16.20-16.40
Игры, самостоятельная деятельность (1.5-3 года – занятие по подгруппам)	16.40 - 17.00
Подготовка к ужину, ужин	-
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	17.00 - 18.30

3.2. Расписание видов деятельности на учебный год

Расписание видов детской деятельности в старшей группе №93

на 2024- 2025 учебный год

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Занятия	Физ.разв.(ОГ+п/и) (физ.зал) 10.20-10.45 Познав.разв(СЭиПД+МП) 1 подгр. 9.00-9.25 2 подгр. 9.35-10.00	Худ.-эстет.разв. Изобр.д-ть (лепка/аппл) 1 подгр.9.00-9.25 2 подгр. 9.35-10.00 Худ.-эстет.разв. Музыкальная д-ть (группа) 10.20-10.45 Речевое развитие (обуч.грамоте) 1 подгр. 15.30-15.55 2 подгр. 16.05-16.30	Позн.разв (Пр+Окр.м)** 1 подгр. 9.00-9.25 2 подгр. 9.35-10.00 Худ.-эстет.разв. Изобр.д-ть (рис/прикл.ис-во) 10.10-10.35	Познав.разв (ПР+Окр.мир)** 1 подгр. 9.00-9.25 2 подгр. 9.35-10.00 Физ.разв (ОГ+п/и) (физ.зал) 10.20-10.45	Речевое развитие (ФС, СР,ЗКР,ГСР) 1 подгр.9.00-9.25 2 подгр.9.35-10.00 Худ.-эстет.разв. Музыкальная д-ть (муз.зал) 10.20-10.45
Культурные практики	<i>КП "Исследовательская лаборатория" утро</i>	<i>КП "Реченька" вечер</i>	<i>КП "Конструкторское бюро" утро КП "Добротопы" вечер</i>	<i>КП "Книжная гостиная" вечер КП "Двигательный час" улица, утро</i>	<i>КП "Театральная гостиная" вечер</i>
Прогулка 1	10.45 – 12.15	10.45 – 12.15	10.45 – 12.15	10.45 – 12.15	10.45 – 12.15
Прогулка 2	17.00 – 18.30	17.00 – 18.30	17.00 – 18.30	17.00 – 18.30	17.00 – 18.30

Требования к организации образовательного процесса в старшей группе

Показатель	Возраст	Норматив
1	2	3
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	5 – 6 лет	25 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более		75 мин при организации 1 занятия после дневного сна

Продолжительность перерывов между занятиями, не менее		10 минут
---	--	----------

Реализация ОП ДО в старшей группе

	Вид деятельности	Количество занятий в неделю
	Коммуникативная деятельность	1 (+ подг. к обучению грамоте)
	Познавательная – исследовательская деятельность	3 (1- СЭиПД+МП, 2- Пр+Окр.мир/ 1 рег.компонент)
	Музыкальная деятельность	2
	Изобразительная деятельность (рисование/лепка/аппликация) и конструирование	2
	Двигательная деятельность (основы гимнастики)	2
	Продолжительность занятия	25 мин
	Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей, не более	75 мин Утром – 50 Вечером -25
	Итого: в рамках реализации ООП ДО в неделю	10

3.3. Результаты наблюдений за детьми (педагогическая диагностика).

Педагогическая диагностика проводится 3 раза в год (сентябрь-январь-май) на основе методики Н.В. Верещагиной «Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 5-6 лет в группе детского сада» результаты фиксируются в таблицах (см. Приложение № 4 к рабочей программе педагога старшей группы №93 общеразвивающей направленности для детей 5-6 лет на 2023-2024уч. год)

Диагностика уровня сформированности основ ЗОЖ у детей старшей группы по парциальной общеразвивающей программе по физическому здоровью «Будьте здоровы!» проводится два раза в год (сентябрь–май) результаты фиксируются в таблицах (см. Приложение № 4 к рабочей программе педагога старшей группы №93 общеразвивающей направленности для детей 5-6 лет на 2023-2024уч. год)

Диагностика уровня сформированности основ гражданской позиции детей старшей группы по программе «Я – гражданин Самарской Земли» проводится два раза в год (сентябрь–май) результаты фиксируются в таблицах (см. Приложение № 4 к рабочей программе педагога старшей группы №93 общеразвивающей направленности для детей 5-6 лет на 2023-2024уч. год)

3.4. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания и особенность организации развивающей предметно – пространственной среды

Перечень оборудования и средств обучения

Направление развития	Центр детской активности	Основное назначение	Оснащение развивающей предметно – пространственной среды материалами и средствами обучения
Физическое развитие	Двигательный центр	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	Напольный баскетбол, Дарц, Кегли (набор) Кольцеброс . Балансир. Кольца для дорожек.Комплект для соревнований (комплект: свисток ,секундомер, флажок судейский ,ограждение с флажками Ленты цветные, Массажные коврики, Массажные мячи .Моталочки (верёвки, закреплённые на палках).Мячи для игры в футбол Мячи резиновые. Обручи гимнастические. Разметочное оборудование: конусы, флажки, указатели, шнуры Скакалки гимнастические Лэпбук «Будь здоров»
Познавательное развитие	Уголок природы	Расширение познавательного опыта об окружающем мире и природе, его использование в трудовой деятельности	картины - пейзажи по времени года; дидактические игры: Что из чего сделано». Лото «Времена года». Демонстрационный материал «Природные явления». Биологическое лото. Зоологическое лото. Лото «Дикие животные». Лото «Лето в деревне». Домино «Овощи-фрукты». Чей домик? «Здоровые зубы», «Сортируем мусор – бережем природу» ».Земля и

			Солнечная система». Эволюция обычных вещей».
	Математический / интеллектуальный центр	Расширение познавательного опыта детей по ФЭМП и логики	<p>Найди различия». Сравни и подбери».</p> <p>Счетные палочки.</p> <p>Головоломки.</p> <p>Назови одним словом». Подбери по форме». Четвёртый лишний». Разрезанные картинки. Что перепутал художник». НПИ «На что это похоже».</p> <p>НПИ «Найди по описанию». НПИ «Логические таблицы». НПИ «Ассоциации». Логическое домино.</p> <p>Настольные игры: «Морской бой»; «Шашки»; «Русское лото»;</p> <p>Счётные палочки в футляре. Карточки с цифрами и знаками. Веер на пластиковой основе с цифрами и знаками. Лото математическое. Магнитно-цифровые наборы. Линейки.</p> <p>Настольные игры-ходилки с правилами движения по игровому полю. ПИ «Лабиринт». Игровой набор «Крестики-нолики». НПИ «Последовательности. До и после». Модели часов. Календарь природы. Фенологический календарь. Дидактическая игра «Распорядок дня».</p> <p><i>уголок сенсомоторного развития для развития мелкой моторики, тактильных ощущений: пуговицы, ленточки, шнурки.</i></p>

	<p>Центр экспериментирования</p>	<p>Расширение познавательного опыта, его использование в экспериментальной и познавательно-исследовательской деятельности</p>	<p>Лупа; компас; водяные мельницы и лабиринты; микроскоп; калейдоскоп. центра экспериментирования включает в себя:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Нитки 2. Лупа 3. Ёмкости для воды 4. Ёмкость с песком 5. Камешки плавающие и тонущие 6. Шарики воздушные 7. Формочки с крышками 8. Палочки разной длины 9. Набор форм для игр с песком и водой. 10. Коллекция «Бумага». 11. Коллекция «Ткани». 12. Коллекция «Стекло». 13. Коллекция «Пластмасса». 14. Трубочки. 15. Прищепки. 16. Пипетки, медицинские маски. 17. Фартуки и нарукавники. 18. Пластмассовые рыбки.
	<p>Центр конструирования</p>	<p>Проживание, преобразование познавательного опыта в конструктивной деятельности</p>	<p>Строительный материал. Наборы игрушек (транспорт и строительные машины, фигурки животных, людей и т.п.) Конструкторы. Набор мелкого строительного материала. Плоскостные конструкторы. Магнитный конструктор. Кубики . Бумага, природный и бросовый материал. Подборка из бросового материала: Подборка из фантиков. Подборка из</p>

			природного материала. Ткань, кожа, тесьма, пуговицы, нитки Проволока в полихлорвиниловой оболочке, фольга, поролон, пенопласт
	Патриотический уголок	Формирование представлений о малой родине и Отечестве и т.д.	Лепбук «Родина моя» , «Народы мира» Карта России. Детский глобус. Детский атлас. Географическое лото. Российская геральдика и символика». Наглядно-дидактическое пособие «Мир в картинках. День Победы». Наглядно-дидактическое пособие «Государственные праздники России». Наглядно-дидактическое пособие «Государственные символы России». Флаг России. Флаг края. Дидактическое пособие «Рассказы по картинкам. Великая Отечественная война в произведениях». Города – герои. Дидактическое пособие «Защитник Отечества». НПИ «Народы России и ближнего зарубежья».
Речевое развитие	Книжный уголок	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, добывать нужную информацию	Былины («Илья-Муромец и Соловей-разбойник», «Добрыня Никитич»), литературные сказки зарубежных и русских писателей (в т. ч. А. Пушкина). Портреты писателей Пушкина, Л.Н. Толстого, С.Я. Маршака, К.И. Чуковский, Е. Пермяка и т. д. Пазлы по мотивам русских народных сказок.

			<p>Пазлы по мотивам сказок зарубежных авторов. Пазлы по мотивам русских и советских писателей и поэтов. Домино по мотивам русских народных сказок. Лото по мотивам русских народных сказок. По изучаемым произведениям Библиотечный уголок.</p>
	Речевой уголок	Формирование речевых и коммуникативных умений	<p>Для речевого развития созданы: -серии сюжетных картинок для составления рассказов, картотеки, лото, дидактические игры; - детская библиотека с подборкой книг по программе, любимыми произведениями детей, детскими журналами; - дидактические игры Имеются игры на развитие звуковой культуры речи, грамматический строй речи, формирование словаря . Сделаны пособия, раздаточный материал на развитие устной речи, игры по звуковой культуре речи, игры на звукоподражание: «Звуковой куб», кубик «Кто кричит», «Мамы и малыши», Игры и пособия на развитие речевого дыхания: «Надуй шарик», «Снежинка», «Мыльные пузыри», «Лучок», «Вертушка», «Султанчики», «Кораблики». Игры и пособия на развитие фонематического слуха и звукопроизношения «Чьи игрушки», «Звуковой поезд», «Звуковое лото», «Логопедическое лото», «Чудесный мешочек», «Ромашка», «Кто в домике живёт», «Подбери картинку», «Шумящие коробочки»,</p>

			картотека артикуляционных игр и упражнений, игры на развитие словаря и грамматического строя речи «Учимся использовать предлоги», «Предлоги», «Назови одним словом», «Четвёртый лишний», «Подбери слова к картинке», «Где я это видел», «Тактильные дощечки», «Тактильные мешочки», игры на развитие связной речи «Расскажи сказку», «Истории в картинках», «Что сначала, что потом», «Иллюстрации к сказкам», «Алгоритм для составления описательного рассказа», «Предметы из сюжетов
Социально-коммуникативное развитие	Центр сюжетно-ролевых игр	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	Оснащена игрушками для игр -больница; -аптека; -магазин; -парикмахерская; -семья. Атрибуты для театрализованной деятельности.
	Уголок безопасности (ПДД)	Расширение познавательного опыта детей, его использование в повседневной деятельности	Игры направлены на знания детей о правилах дорожного движения, правилах поведения на улице, в быту; Законы улиц и дорог». НПИ «Азбука пешехода». НПИ «Дорожные знаки». Демонстрационный материал «Дорожные знаки». НПИ «Азбука безопасности». Лото осторожностей.
	Уголок дежурств	Формирование трудовых умений и навыков, формирование позитивных	НПИ «Уход за комнатными растениями». Дидактическое пособие «Мы дежури́м». Оборудование для осуществления трудовой деятельности по уходу за собой и окружающими (щёточки, совочки, веники,

		установок различным труда	к видам тряпки, лейки и т. д.). Игровые наборы «Я учусь»»
Художественно-эстетическое развитие	Музыкально-театральный центр		<p>Кукольные театры Пальчиковый театр по сказкам Пальчиковый театр по сказкам (вязаный). Набор резиновых фигурок для настольного театра. Шапочки-маски для театрализованных представлений. Оборудование для детских спектаклей Ширма напольная. Подставки для перчаточных кукол. Ленты. Воздушные ткани. Декорации. Комплект . Музыкальные шумовые инструменты бубен; барабан; бубенцы; колокольчики; ксилофон; маракас; погремушки; деревянные ложки. Комплект. Детские музыкальные инструменты металлофон/ксилофон; дудочки; свистульки; НПИ Русские и зарубежные композиторы». Комплект Портреты русских и зарубежных композиторов». Лото музыкальное</p>
	Изо-уголок		<p>Материалы для рисования. Материалы для лепки. Материалы для аппликации и художественного труда. Трафареты и т. п. Игрушки и предметы народных промыслов (гжель, дымка, жостовская роспись, каргопольская</p>

			игрушка, хохлома). Печатная продукция — демонстрационные пособия: Иллюстрации к народному творчеству Гжель. Городец. Дымковская игрушка. Жостовская роспись. Каргопольская игрушка. Филимоновская игрушка. Хохлома.
--	--	--	---

**Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды по реализации программы
«Я – гражданин Самарской земли»**

Раздел	старшая
«Мой любимый город»	<p>карта города, карта районов с названиями улиц, подписанных разным цветом;</p> <p>фотографии, презентация/</p> <p>иллюстрации с видами улицы Жукова, Курчатова, Носова, Л.Яшина, др. улиц,</p> <p>модель/иллюстрация/презентация «Ставропольская крепость», фотоматериал с изображением равнины, гор, болота, реки, леса, схемы домов; карточки с изображением герба, символики Тольятти,</p> <p>видеофильм «Бессмертный полк», минусовые мелодии песен (М. Блантер, М. Исаковский «Катюша», Д. Тухманов, В. Харитонов «День Победы», Дан. и Дм. Покрасс, Б. Ласкин «Три танкиста», О. Газманов «Офицеры»);</p> <p>видеофильм о АВТОВАЗЕ и о работе конвейера; слайды с этапами сборки автомобилями;</p> <p>видео ролик «Наш хлебозавод «Край каравай»;</p> <p>картинки с изображением продуктов для выпекания хлебобулочных изделий;</p> <p>технологические карты</p>

	«Изготовления хлебобулочных изделий как на хлебозаводе «Край Каравай»
«Просторы Самарской области»	<p>- Раскраски птиц родного края(тетерев, <i>глухарь</i>, рябчик), д/и « Правила поведения в лесу», д/и « Лесные птицы нашего края», д/и « Угадай по голосу».</p> <p>Художественная литература: р.н.с « Глухарь и тетерев».</p> <p>-Иллюстрации «метрополитена г. Самара», железнодорожный вокзал г.Самара, «Кремлёвская башня» г.Сызрань, «Богатырская слобода», Замок Гаррибальди», Торгово-офисный центр «Вертикаль» г.Самара и др.). Макеты «Богатырской слобода», «Кремлёвская башня» и др. Схемы-алгоритмы для проектирования построек из различных материалов, в том числе бросового и природного. Зеркальные поверхности и наборы для проектирования построек.</p> <p>- Конверт с картой Самарской области, Д/и «Собери татарский флаг» (разрезная картинка); Д/и «Одень куклу в татарский костюм», видеописьмо, Д/и «Собери флаг мордовского народа» (разрезная картинка);</p> <p>Д/и «Одень мордовскую куклу»; аудиозапись: русская народная песня «Вейся, завейся, капуста»; Д/и «Собери флаг русского народа» (разрезная картинка);</p> <p>Д/и «Одень русскую куклу».</p> <p>Схема для игры «Приветствие»; картинки разных национальностей; заготовки: коллаж – глобус, куклы – народы Поволжья; наборы национальных головных уборов; флаги народов Поволжья; коробочка с символом дружбы; набор записок с заданиями.</p> <p>набор разрезных картинок с изображением народных праздников, картинки с народными праздниками, обруч с лентами, головной убор – тухья, кольцо, тубетейка, фотографии с татарской масленицы, семейные альбомы детей «Семейные традиции чувашского народа».</p> <p>Песня «Русский чай» А. Г. Фроловой; музыка разных национальностей (татарской, мордовской, русской, чувашской); интерактивная доска; предметы посуды четырёх национальностей; карта; мешочек с травами; дерево знаний; алгоритмы заваривания чая; картинки с национальными татарскими блюдами (сладости).</p>
«Славится Самарский край»	<p>Портрет Лоры Городецкой, альбом или презентация с фотографиями ее творчества (глиняные игрушки). Телевизор, презентация «Виртуальная экскурсия в Самару», (https://www.youtube.com/watch?v=nt8BFJaeGKs). Лора Городецкая самарская глиняная игрушка https://www.youtube.com/watch?v=TaUQGvK6798). Виртуальная экскурсия в музей</p>

	<p>П.В.Алабина http://old.alabin.ru/alabina/exposure/collections/applied_art). Из Самары с любовью https://yandex.ru/video/preview/?filmId=14881834365864949251&parent-reqid=1616524318404060-494534694177828869100270-production-app-host-sas-web-yp-190&path=wizard&text=надписи+на+самарских+игрушках+Лоры+Городецкой&wiz_type=vital) Картинки Самарских глиняных игрушек; заготовки из картона, для разукрашивания пасхального оконца, цветные фломастеры, карандаши. Мультимедийное оборудование для видео экскурсии, презентация музея, портрет К.Г. Сахарова, фотоальбом с фотографиями музея им. К.Г. Сахарова, фотографии и разрезные картинки для заданий, набор букв, фигуры из картона (круг, квадрат, треугольник). План-схема паркового комплекса. Миниатюры военной техники. Макет музея.</p>
--	---

3.5. Особенность организации развивающей предметно – пространственной среды

Принципы создания развивающей предметно-пространственной среды

Название	Обоснование	Особенности реализации
<p align="center">Содержательно-насыщенная среда</p>	<p>Пространство должно включать средства обучения (в том числе технические), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить:</p> <ul style="list-style-type: none"> – игровую, – познавательную, – исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, – экспериментирование с материалами, доступными детям; – двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; – эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; – возможность самовыражения детей. 	<p>Соответствие РППС требованиям ФГОС ДО. Соответствие пространства группы возрасту, индивидуальным особенностям детей. Отражение тем комплексно-тематического планирования во всех развивающих центрах. Обеспечение игровой деятельности всех воспитанников. Обеспечение познавательной и исследовательской активности всех воспитанников. Обеспечение творческой активности всех воспитанников в конструктивной, изобразительной, музыкальной деятельности. Наличие образно-символических. Нормативно-знаковых материалов, объектов для исследования; технических средств обучения в группе; изделий, предметов, отражающих региональный компонент. Учет гендерной специфики, Сменяемость материала в зависимости от идеи или проекта.</p>
<p align="center">Трансформируемая среда</p>	<p>Данный принцип обеспечивает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов и возможностей детей.</p>	<p>Задействовано верхнее, среднее, нижнее пространство, Расстановка мебели с использованием всего пространства группы. Наличие напольных сквозных полочек, полифункциональных ширм, перегородок, мольбертов для рисования, небольших ковров разных цветов.</p>
<p align="center">Полифункциональная среда</p>	<p>РППС должна обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;</p>	<p>Наличие «стены творчества», полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов (природных материалов, предметов-заместителей) поддерживающих инициативу и самостоятельность детей в разных видах деятельности.</p>

		Оснащение темной сенсорной комнаты, светлой сенсорной комнаты и комнаты для сенсомоторного развития.
Доступная среда	<p>Свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам и пособиям в разных видах детской деятельности (используемые игровые средства располагаются так, чтобы ребёнок мог дотянуться до них без помощи взрослых, что способствует развитию самостоятельности). В том числе - доступ к объектам природного характера, побуждающий к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.</p> <p>Необходимо обеспечить свободный доступ воспитанников с ОВЗ к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим всеосновные виды детской активности.</p>	<p>Создание безбарьерной архитектурной среды.</p> <p>Соблюдение соотношения масштаба «рост-глаз-рука».</p> <p>Обеспечение доступности в использовании игр, игрушек, материалов, пособий.</p>
Безопасная среда	<p>Все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности.</p>	<p>Соответствие всех элементов РППС требованиям по безопасности их использования.</p> <p>Отсутствие физических, психологических и нравственных рисков игровой продукции для детей.</p> <p>Наличие исправных игр, игрушек, пособий.</p>

<p align="center">Вариативная среда</p>	<p>Возможность выбора ребёнком пространства для осуществления различных видов деятельности (игровой, двигательной, конструирования, изобразительной, музыкальной и т. д.), а также материалов, игрушек, оборудования, обеспечивающих самостоятельную деятельность детей.</p>	<p>Наличие разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей, пространство для уединения.</p> <p>Зонирование пространства (выделена активная, рабочая, спокойная зоны)</p> <p>Оборудование центров по образовательным областям.</p>
--	--	---

3.6. Используемые Программы, методические пособия

Программное обеспечение	
1.	Парциальная общеобразовательная программа по физическому развитию «Будьте здоровы!» под редакцией к.п.н. А.А. Ошкиной, Тольятти, 2018
2.	Программа по формированию основ гражданской позиции у дошкольников «Я – гражданин Самарской Земли» (авторы: О.В.Алекинова, О.В.Каспарова, Н.М.Диринова, М.В.Ромахова и др., Тольятти, 2021),
3.	.Л. Тимофеева «Планирование образовательной деятельности с дошкольниками в режиме дня» подготовительная группа
Физическое развитие	
1.	«Оздоровительные приемы в работе с дошкольниками» Методические рекомендации к программе оздоровления детей «Облако». Ф.А. Васильева, С.В. Кузнецова, И.Ю. Нечаева Н.Е. Яровая Н.В. Любимова Рекомендованы Научно – экспертным Советом при министерстве образования и науки Самарской области, 2006.
2.	Формирование у дошкольников здорового образа жизни (элемент – двигательная деятельность): учебно-методическое пособие / А.А. Ошкина, О.Н. Царева, Т.С. Олемская, Е.В. Мустафина. - Ульяновск: Издатель Качалин А.В., 2012.
3.	Закаливание дошкольников в детском саду: методическое пособие / А.А. Ошкина, О.Н. Царева, М.И. Корчина и др. - Ульяновск:
	Издатель Качалин А.В., 2011.
4.	Формирование у старших дошкольников культурно – гигиенических навыков: учебно-методическое пособие / А.А. Ошкина, О.Н. Царева, Е.Ю. Разумовская, Т.М. Салина. - Ульяновск: Издатель Качалин А.В., 2012.
5.	Формирование у дошкольников здорового образа жизни (элемент – рациональное питание): учебно-методическое пособие / А.А. Ошкина, О.Н. Царева, Н.Е. Яровая, М.В. Стрижкова. - Ульяновск: Издатель Качалин А.В., 2012
6.	Формирование у дошкольников здорового образа жизни (элемент – медицинская активность): учебно-методическое пособие / А.А. Ошкина, Н.Н. Валова. - Ульяновск: Издатель Качалин А.В., 2013.

7.	Формирование у дошкольников здорового образа жизни (элемент – режим дня): учебно-методическое пособие / А.А. Ошкина, Н.Н. Валова. - Ульяновск: Издатель Качалин А.В., 2013.
8.	Формирование у дошкольников здорового образа жизни (элемент – психоэмоциональное регуляция поведения): учебно-методическое пособие / А.А. Ошкина, Н.Н. Валова. - Ульяновск: Издатель Качалин А.В., 2013.
9.	Игры-эксперименты с дошкольниками: учеб. -метод. пособие / В.А. Деркунская, А.А. Ошкина. – М.: Центр педагогического образования, 2013
10.	Фомина Н.А. Сюжетно-ролевая ритмическая гимнастика. Методические рекомендации по физическому воспитанию дошкольников. - М.: Баласс,2005
11.	Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. Комплексы оздоровительной гимнастики. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2010
12.	Осокина Т.И. Детские подвижные игры народов СССР. Москва: Просвещение, 1988.
13.	Хухлаева Д.В. Методика Физического воспитания в дошкольных учреждениях. Москва: Просвещение, 1984.
14.	Утробина К.К. Подвижные игры для детей 5-7 лет. Москва: издательство Гном, 2017
15.	Ковалько В.И. Азбука физкультминуток для дошкольников. М.: Вако,2010
Познавательное развитие	
1.	Добро пожаловать в экологию. Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста. Разработано в соответствии с ФГОС. Автор: Воронкевич О.А. Издательство: Детство-Пресс, 2014
2.	А.А. Острожная Развитие математических представлений. Делаем первые шаги в математику. Старший дошкольный возраст.. М.: АРКТИ, 2008 г.
3.	Игры, ребусы, загадки / Линго Т.И. –Ярославль: Академия развития, 2003.
4.	Сенсорный сад. Создание условий для сенсорного развития и воспитания детей в детском саду. Ф.А. Васильева, И.Ю. Нечаева. Тольятти, 2007.
5.	Дыбина О.В. Предметный мир как источник познания социальной действительности. Тольятти, 1996.
6.	Владимирская Л.А. От осени до лета. Детям о природе и временах года, в стихах, загадках, пословицах, рассказах о православных праздниках, народных обычаях и поверьях. Волгоград: Учитель,2016.
7.	Барина Е.В. Учимся любить природу. Ростов- на Дону: Синтез , 2014.

Социально-коммуникативное развитие	
1.	Фалькович Т.А. Сценарии занятий по культурно-нравственному воспитанию. Старшая и подготовительная группы. М.: Вако,2008
2.	Виноградова Н.А. Сюжетно-ролевые игры для дошкольников: практическое пособие. -2-е изд.-М.: Айрис-пресс,2008.
3.	Черепанова С.В. Правила дорожного движения дошкольникам. М.: "Скрипторий 2003"
4.	Шорыгина Т.А. Беседы об основах безопасности с детьми 5-8 лет. М.: Гном и Д, 2007
5.	Полякевич Ю.В. Формирование коммуникативных навыков у детей 3-7 лет. Волгоград: Учитель,2009.
6.	Кобзева Т.Г. Кобзева. Правила дорожного движения: система обучения дошкольников. - Волгоград: Учитель,2009
7.	Лопатина А.А. Воспитание нравственных качеств у детей. М.: Книголюб, 2007
8.	Шорыгина Т.А. Беседы об этикете с детьми 5-8 лет. М.: ТЦ Сфера, 2010
Речевое развитие	
1.	Занятия по развитию речи подготовительная группа / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2010.
2.	Е.А.Алябьева. «Развитие воображения и речи детей 4-7лет». Мозаика-Синтез, 2006 г.
3.	Цвынтарный В. Играем, слушаем, подражаем – звуки получаем. М.: Центрполиграф,2005.
4.	Филиппова С.О. Подготовка дошкольников к обучению грамоте. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2001.
5.	Л.Е. Журова Программа по подготовке к обучению дошкольников грамоте– Ростов н/Д: ООО Феникс, 2016
6.	Кошлева Г.А. Развитие речи в детском саду. 5-7 лет. – Ярославль: Академия развития, 2008
Художественно-эстетическое развитие	
1.	О. М. Ельцова Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 6 до 7 лет) Работаем по программе «Детство». СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018
2.	Н.В.Дубровская «Цвет творчества» Интегрированная программа художественно-эстетического развития дошкольников от 2 до 7 лет. СПб: «Детство –Пресс». 2011.
3.	Н.В.Дубровская «Конспекты интегрированных занятий по ознакомлению дошкольников с основами цветоведения» СПб: «Детство – Пресс». 2011.
4.	Т.С.Комарова. Народное искусство в воспитании дошкольников. М.: Педагогическое общество России, 2006 г.
5.	Л.В.Куцакова. Конструирование и ручной труд в детском саду. Москва: Просвещение, 1990г.
Диагностические материалы	

1.	Верещагина Н.В. «Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 5-6 лет в группе детского сада». ФГОС. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
----	--

4. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

4.1. Цель и задачи воспитания.

Цель и задачи воспитания

Общая цель воспитания в детском саду - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- ✓ формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- ✓ формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- ✓ становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в детском саду:

- ✓ содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- ✓ способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- ✓ создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- ✓ осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Решение совокупных **задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».** Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;

- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;

- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

- приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;

- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;

- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на

приобщение

детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

4.2. Принципы построения и реализации Программы воспитания

Принципы построения и реализации Программы воспитания

Принцип	Содержание
<i>Принцип гуманизма</i>	Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования.
<i>Принцип ценностного единства и совместности</i>	Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение.
<i>Принцип общего культурного образования</i>	Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона.
<i>Принцип следования нравственному примеру</i>	Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалам жизни.
<i>Принцип безопасной жизнедеятельности</i>	Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения.
<i>Принцип</i>	Значимость совместной деятельности педагогического работника и ребенка на основе приобщения к культурным

<i>совместной деятельности ребенка и педагогического работника</i>	ценностям и их освоения.
<i>Принцип инклюзивности</i>	Организация образовательного процесса, при котором все обучающиеся, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

4.3. Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся дошкольного возраста.

Целевые ориентиры представлены как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника детского сада и с базовыми духовно-нравственными ценностями.

Направления воспитания	Базовые ценности
Патриотическое направление	Родина и природа
Духовно-нравственное направление	Милосердие, жизнь, добро
Социальное направление	Человек, семья, дружба, сотрудничество
Познавательное направление	Познание
Физическое и оздоровительное направление	Жизнь и здоровье
Трудовое направление	Труд
Эстетическое направление	Культура и красота

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы

Направления воспитания	Ценности	
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный

		взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной,
		игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье Жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура красота	и Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности

Духовно- нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
--------------------------	--------------------------------	---

4.4. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в Стандарте, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

Направления воспитания	Ценности	Цель	Задачи	Основные направления воспитательной работы
Патриотическое	Родина	Содействовать	Формировать «патриотизм	- ознакомление обучающихся с историей, героями,

	Природа	<p>формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.</p>	<p>наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере) Формировать «патриотизм защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины) Воспитывать «патриотизм соиздателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела,</p>	<p>культурой, традициями России и своего народа; - организация коллективных творческих проектов, направленных на приобщение обучающихся к российским общенациональным традициям; - формирование правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека. Воспитательная работа связана со структурой самого понятия "патриотизм" и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты: – когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России; – эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине - России, уважением к своему народу, народу России в целом; – регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.</p>
			<p>направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом)</p>	

Социальное	Семья, Дружба, Человек Сотрудничество	Формирование ценностного отношения обучающихся к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, умение находить общий язык с другими людьми	Способствовать освоению детьми моральных ценностей Формировать у детей нравственные качества и идеалов Воспитывать стремление жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Воспитывать уважение к другим людям, к законам человеческого общества. Способствовать накоплению у детей опыта социально-ответственного поведения Развивать нравственные представления, формировать навыки культурного поведения	- организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду), игры правилами, традиционные народные игры; - воспитывать у обучающихся навыки поведения в обществе; - учить обучающихся сотрудничать, организуя групповые формы продуктивных видов деятельности; - учить обучающихся анализировать поступки и чувства - свои и других людей; - организовывать коллективные проекты заботы и помощи; - создавать доброжелательный психологический климат в группе.
Познавательное	Познание	Формирование ценности познания.	Воспитывать у ребёнка стремление к истине, способствовать становлению целостной картины мира, в которой интегрировано	- совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
			ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека	- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности обучающихся совместно с педагогическим работником; - организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы,

				ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.
Физическое и оздоровительное	Здоровье Жизнь	Формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.	Способствовать становлению осознанного отношения к жизни как основоположной ценности Воспитывать отношение здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека	<p>Физическое развитие и освоение ребенком своего тела, происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок.</p> <ul style="list-style-type: none"> - организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада; - создание детско-педагогических работников проектов по здоровому образу жизни; - введение оздоровительных традиций в детском саду. <p>Формируя у обучающихся культурно-гигиенические навыки, воспитатель детского сада должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать у ребенка навыки поведения во время приема пищи; - формировать у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела; - формировать у ребенка привычку следить за своим внешним видом; - включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка в игру; - работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

Трудовое	Труд	Формирование ценностного отношения к труду, трудолюбия, также приобщении	<ul style="list-style-type: none"> • Поддерживать привычку к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; 	<ul style="list-style-type: none"> - показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников; - воспитывать у ребенка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей (законных представителей), других людей), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием; - предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы,
		ребенка к труду	Воспитывать стремление приносить пользу людям	<ul style="list-style-type: none"> чтобы они почувствовали ответственность за свои действия; - собственным примером трудолюбия и занятости создавать обучающимся соответствующее настроение, - формировать стремление к полезной деятельности; - связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.
Эстетическое	Культура Красота	Способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.	Воспитывать любовь к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развивать у детей желание и умение творить	<ul style="list-style-type: none"> - учить обучающихся уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами; - воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах; - воспитывать культуру речи: называть педагогических работников на "вы" и по имени и отчеству, не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом; - воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом дет.сада; -формировать умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять, и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

				<p>Эстетическое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности (влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка) - выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих обучающихся с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества; - уважительное отношение к результатам творчества обучающихся, широкое включение их произведений в жизнь детского сада; - организация выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды; - формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке; - реализация вариативности содержания, форм и методов работы с
				детьми по разным направлениям эстетического воспитания.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать ценностно-смысловую сферу дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности • Способствовать освоению социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах 	Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

4.5. Виды, формы и содержание воспитательной деятельности.

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках различных направлений воспитательной работы, тесно связанных с ближайшим окружением ребенка и социальной действительностью.

Каждое из них представлено в соответствующем модуле.

Инвариантные модули: «Я и моя семья, детский сад, мои друзья», «Я - гражданин России», «Мы такие разные, и такие одинаковые», «Мы любим трудиться»,

Вариативные модули: «Добрые традиции», «Воспитательное пространство».

Наименование модуля	Содержание	Организации деятельности воспитателя и обучающихся по реализации Программы воспитания
<p>Модуль «Я и моя семья, детский сад, мои друзья»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Проектная деятельность. проекты «С папой я своим другу, его дружбой дорожу», «Дерево моей семьи», «Доброта внутри нас», «В детский сад с улыбкой», «Новогодняя сказка в группе» и др. • Социальные акции месяца • Совместные праздники и развлечения. «День Матери», «День друзей», «День спасибо» и пр. • Выставки совместного творчества «Моя семья», «Мой папа» • Неделя этикета и вежливости «Знатоки этикета» 	<ul style="list-style-type: none"> • игры (сюжетно-ролевые, драматизация и др); • игровые ситуации; • волонтерство, • беседы, викторины; • смотры-конкурсы, выставки; • тренинги общения; • беседы, обсуждение, обыгрывание проблемных ситуаций; • просмотр и обсуждение кинофильмов, мультфильмов, презентаций.
<p>Модуль «Я - гражданин России»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Культурно-досуговые мероприятия и праздники: <ul style="list-style-type: none"> – «День знаний» (1 сентября) – «День воспитателя» (27 сентября) – «День народного единства» (4 ноября) – «Новый год» 	<ul style="list-style-type: none"> • экскурсии • социальные, воспитательные акции • проекты • продуктивная деятельность: изготовление макета «Город» • общественные праздники: праздник «Рисунок на асфальте в день защиты детей • конкурсы, викторины

	<ul style="list-style-type: none"> - «День защитника Отечества» (23 февраля) - «Масленица» - «Международный женский день 8 Марта» - «День Смеха» - «Всемирный день здоровья» - «День космонавтики» (12 апреля) - «День труда» (1 мая) - «День Победы» (9 мая) - «Международный день защиты детей» - «День России» (12 июня). <p>Проекты «Георгиевская ленточка», «Все профессии нужны, все профессии важны» и др.</p> <p>Спортивно-патриотическая игра «Зарница»</p>	
<p>Модуль «Мы такие разные, и такие одинаковые»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • День народного единства – «Мы дружною своей сильны» • Фестиваль национальных культур «Хоровод дружбы» 	<ul style="list-style-type: none"> • виртуальные экскурсии • социальные акции • проекты • общественные праздники • конкурсы, викторины, выставки • игры народов разных национальностей
<p>Модуль «Мы любим трудиться»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • КЛУБНЫЙ ЧАС «Тропинка добрых дел» • Проекты «Юные волонтеры», • Проект «Трудовые династии наших 	<ul style="list-style-type: none"> • организация различных видов труда • трудовые акции • встречи с интересными людьми • экскурсии

	<p>родителей»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Фестиваль «Мир профессий» • Выставки совместного творчества : «Осенний переполох» • Фестиваль «Профи-дебют» и др 	<ul style="list-style-type: none"> • ролевые игры
<p>вариативная часть Модуль «Я – часть природы»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Экологические акции «Покормите птиц зимой», «Наш зеленый детский сад», «Украсим детский сад цветами» и др., • Тематические праздники и развлечения: День Земли, День птиц • Экологические проекты, «Будь природе другом» и д., Экологические конкурсы: «Мистер и мисс экология», «Экологическая семья» 	<ul style="list-style-type: none"> • виртуальные экскурсии • экологические акции и праздники • проекты • конкурсы, викторины, выставки • экологический театр и экологические сказки • исследовательская деятельность • обсуждение, обыгрывание проблемных ситуаций; • просмотр и обсуждение кинофильмов, мультфильмов, презентаций
<p>Модуль «Добрые традиции»</p>	<p>-совместные физкультурные досуги с праздники, фестивали,</p> <p>- «Зимние (летние) спортивные игры, «Чемпионат по футболу» и др.</p> <p>- «выпускной» -</p> <p>- «День открытых дверей»</p> <p>- «Ежедневный рефлексивный круг»</p> <p>-«Клубный час»</p> <p>-«Дети-волонтеры»</p> <p>-«Ситуация месяца»</p> <p>-«Социальная акция»</p> <p>-«Волшебный телефон»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Развлечения, тематические досуги • Квест-игры • просмотр и обсуждение кинофильмов, мультфильмов, презентаций • встречи с интересными людьми •
<p>Модуль «Взаимодействие с семьей»</p>	<p>– общие родительские собрания,;</p> <p>– консультационный пункт, в котором осуществляется работа специалистов по запросу родителей;</p>	<ul style="list-style-type: none"> •

	<p>– индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей;</p> <p>- размещение на персональном сайте ДС и в соцсетях информации о воспитательной работе.</p>	
--	---	--

4.6. Календарный план воспитательной работы.

Модуль 1. «Я и моя семья, детский сад, мои друзья»				
дата	Названия события	Дела (мероприятия)	Методические приемы и формы организации	Отметка о выполнении
Ноябрь	День матери	Конкурс чтецов «Милой мамочке моей это поздравление...»; выставки рисунков («Моя мама»); выставка тематических фотогазет с поздравлениями продуктивная деятельность «Сердечко для мамочки»	5–6 лет сюжетная игра («Семья»); организация фотовыставки портретов «Моя мама»; проектная деятельность («Моя мама», «Мамы всякие важны»); мастерская по изготовлению подарков мамам, атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Семья»; разучивание музыкально-танцевальной композиции для мам; продуктивная деятельность: портрет мамочки, подарок маме и др. образовательные и игровые ситуации (забота о маме – подать руку, выходя из автобуса; открыть дверь, если заняты руки; подать или принести какой-либо предмет помощь в домашних делах; уход во время болезни; что выбрать: пригласить друзей или тихо поиграть одному, когда мама устала	
январь	Проект «Доброта внутри нас»	коллективная работа «Дерево доброты», «Солнышко вежливых слов»; дидактические игры; Подарок любимому городу» - кормушки для птиц.	Беседы: «Что значит быть добрым?», «Беседа о добрых делах и поступках», «Давайте никогда не ссориться!», «Как помочь птицам зимой?». Просмотр мультфильмов: «Добро пожаловать в страну Добрых дел», «Как ослик счастье искал», «Кошкин дом». Дидактические игры: «Что такое хорошо, что такое плохо», «Оцени поступок», Скажи доброе слово, комплимент товарищу». «Собери бусы для птиц». Дидактические кейсы: «Если твой друг заболел», «Подари улыбку всем вокруг». - Драматизация сказки «Птичий дом»; Продуктивная деятельность совместно с родителями : изготовление авторских кормушек для птиц, сделанных своими руками	

			<ul style="list-style-type: none"> - С. р. игры: «Моя дружная семья», «Если к нам пришли гости»; - Дежурство по столовой (помогай старшим, учишь порядку); - Речевые игры: «Ручеек дружбы», «Добрые и вежливые слова», «Добрые и волшебные слова», «Разговор по душам»; - Рассказы детей о добром поступке, который совершил ребенок или члены его семьи; - Чтение художественной литературы: М. Пляцковский «Урок дружбы», «Настоящий друг»; Э. Шим «Брат и младшая сестра», «Умей обождать»; Я. Аким «Жадина»; А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»; Е. Серов «Добрый великан»; Н. Осеева «Плохо», «Добрые слова»; Н. Юсупов «Простите»; Е. Благинина «Подарок». - Прослушивание песен о дружбе, друге: «Улыбка», «Дружные ребята»; - Стихи для заучивания: Е. Алябьева «Добрым быть приятно», А. Яшин «Покормите птиц зимой». - Заучивание и обсуждение пословиц и поговорок о добре. 	
июль	Праздник семьи «От счастья ключи в семье ищи»	<p>Фотовыставка «Моя семья».</p> <p>Презентация «Я и моя семья»</p> <p>конкурс «Герб семьи»</p> <p>конкурс «Дерево семьи»</p> <p>мастер-классы членов семей</p> <p>Семейная газета «Традиции моей семьи»</p>	<p>5 – 6 лет</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Больница», «Строим дом», «Дочки-матери», «День рождения», «Путешествие», «Наш дом».</p> <p>Дидактические игры: «Чей дом?», «Чей малыш?», «Профессии», «Инструменты», «Что сначала, что потом?», «Из чего сделано?», «Лакомое блюдо», «Ателье».</p> <p>Игры-драматизации: «Гуси-лебеди», «Три медведя», «Заюшкина избушка».</p> <p>«Час общения» по ознакомлению детей с легендой о благоверных князе Петре и княгине Февронии Муромских. (Просмотр с детьми электронных презентаций: «Петр и Феврония», «Красота вокруг нас»).</p> <p>Тематические беседы: «Праздник День любви и верности», «Моя семья», «Увлечения членов моей семьи», «Мои питомцы», «Что означают наши имена?», «Права и обязанности в нашей семье», «Семья – это значит мы вместе», «Неразлучная семья взрослые и дети», «Когда я буду большой».</p> <p>Составление рассказов: «Моя семья», «Любимый праздник», «Домашние питомцы», «Что на грядке выросло?», «Один день в лесу», «Выходной день в моей семье», «Как я помогаю дома»;</p> <p>Чтение художественной литературы: "Хлеб да соль" А. Логунова, «Орешки», «Город Цветов», П. Лебеденко сказка «Доброе сердце дороже красоты», р.н. сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»; «Гуси-лебеди», ненецкая сказка «Кукушка»; «Айога», рассказы Л.Н.Толстого; стихи, пословицы, поговорки, загадки о семье.</p> <p>Книжно - иллюстративная выставка «Семья. Любовь. Верность».</p>	

			Рисование: «Моя семья», «Мой дом», «Любимая игрушка», «Герб моей семьи». Аппликация: «Букет для родных». Конструирование: «Дом моей мечты», «Мебель для дома».	
Модуль 2. «Я - гражданин России»				
дата	Названия события	Дела (мероприятия)	Методические приемы и формы организации	Отметка о выполнении
Сентябрь	День знаний	– Экскурсия в школу; – Участие в празднике первого звонка в школе (в том числе выступление на торжественной линейке, вручение подарков, презентация подарка в виде коллективной работы – Музыкальный праздник, развлечение	5 - 6 лет (содержание корректируется с учетом возраста детей) Сюжетная игра («Школа», «Магазин» (покупка школьных принадлежностей), «1 сентября»); беседы и чтение художественной литературы по теме праздника; экскурсия в школу «Как школа готовится к приёму первоклассников»; придумывание для первоклассников физкультминуток, мини-гимнастики для глаз, подвижных игр на перемене; знакомство со школьными принадлежностями и способами их использования; отгадывание и составление загадок о школьных принадлежностях; разучивание стихов о школе, учителе, первоклассниках; рассказы из опыта детей «Как мой старший брат (сестра, друг) собирался идти в школу»; слушание и исполнение песен, разучивание танцев («Школьная полька») школьной тематики; мастерская (изготовление подарков первоклассникам с содержанием, привлекательным для девочек и мальчиков; атрибутов для сюжетно-ролевых игр по теме праздника; выкладывание из мелких предметов праздничного букета, здания школы); создание коллекций «Школьные принадлежности»; проектная деятельность (создание и презентация плакатов, основы для расписания уроков класса, памятки по организации здорового образа жизни)	
Сентябрь	День дошкольного работника	— выставка Рисунков и поделок («Моя любимая воспитательница», «Мой любимый детский сад», «Подарок педагогу» и т. д.); – конструирования здания детского сада	5 – 6 лет Образовательные ситуации; проектная деятельность (конструирование здания или создание макета детского сада; «Детский сад будущего»); наблюдения за трудом работников детского сада; тематические экскурсии по детскому саду (на пищеблок, в медицинский кабинет, прачечную, спортивный зал и т. д.); мастерская (продуктивная (изобразительная) деятельность на тему «Мой любимый детский сад»; создание коллективных работ «Букет красивых	

			<p>цветов для наших педагогов» (рисование или аппликация цветка с последующим объединением в общий букет), «Наша группа» (портреты детей и педагогов объединяются в групповой портрет); изготовление атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Детский сад», выкладывание здания детского сада из мелких предметов);</p> <p>игры-имитации на определение профессии «Где мы были — мы не скажем, а что делали — покажем», разыгрывание этюдов, передающих эмоциональное состояние людей разных профессий посредством позы, действий, мимики;</p> <p>отгадывание и сочинение загадок о профессиях людей, работающих в детском саду</p>	
Февраль	День защитника Отечества	<p>– Спортивный праздник (с участием пап);</p> <p>– музыкально-театрализованный досуг;</p> <p>– изготовление подарков и поделок</p> <p>– выставка детского творчества на тему «С Днем защитника отечества», «Мой любимый папа»</p>	<p>5–6 лет</p> <p>Подвижные и спортивные игры, эстафеты, конкурсы, соревнования; сюжетная игра («Пограничники», по мотивам кинофильмов); создание коллекции «Военная техника»; слушание и исполнение военных и патриотических песен, исполнение танцев;</p> <p>проектная деятельность (конструирование и выкладывание из мелких предметов танка, пушки или другой военной техники);</p> <p>викторина по теме праздника;</p> <p>рассказы, основанные на личном опыте («Мой папа (дедушка) – военный» и др.);</p> <p>отгадывание и составление загадок по теме праздника;</p> <p>соревнования по оказанию первой медицинской помощи;</p> <p>мастерская (оформление сцены, изготовление плаката «Солдаты России», атрибутов к сюжетно-ролевым играм по теме праздника и др.)</p>	
Март	Международный женский день	<p>– Утренник, посвящённый Международному женскому дню;</p> <p>– выставка поделок, изготовленных совместно с мамами;</p> <p>– выставка рисунков («Моя мама», «Моя бабушка»);</p>	<p>5 - 6 лет (содержание корректируется с учетом возраста детей)</p> <p>Включены все виды детской деятельности:</p> <p>чтение художественной литературы и разучивание стихов по теме праздника слушание и исполнение музыки (песен) о маме;</p> <p>викторина по теме праздника;</p> <p>рассказы, основанные на личном опыте («Моя мама парикмахер (повар)...и др.);</p> <p>отгадывание и составление загадок по теме праздника;</p> <p>соревнования по оказанию первой медицинской помощи;</p> <p>– проведение тематического вечера в группе (чаепитие с мамами)</p> <p>мастерская (рукоделие , атрибутов к сюжетно-ролевым играм по теме праздника и др.)</p>	
Май	День Победы	Экскурсия к месту воинской славы;	5 -6 лет (содержание корректируется с учетом возраста детей)	

		<ul style="list-style-type: none"> – встреча с людьми, пережившими годы войны; – беседа о героях-земляках или участниках ВОВ - спортивные соревнования на военно-патриотическую тематику 	<ul style="list-style-type: none"> Сюжетная игра (военная тематика); – спортивные игры и соревнования; – совместное рассматривание фотографий прадедушек и прабабушек, участвовавших или переживших Великую Отечественную войну, картин, репродукций, альбомов с военной тематикой; – чтение художественной литературы, беседы, рассказы, слушание и исполнение песен по теме праздника; – мастерская (украшение группы, изготовление подарков для ветеранов или людей, переживших войну) - Флешмоб «рассказ о моем деде» - тематические занятия 	
Июнь	День России	<ul style="list-style-type: none"> – Фольклорный праздник; – спортивное развлечение (подвижные игры народов России); – выставка рисунков, поделок, посвящённых (национальному костюму, природе России и т.п.) 	<p>5 -6 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> Сюжетная игра («Путешествие по России», «Выборы»); экскурсия в краеведческий музей; проектная деятельность (конструирование или создание макета и презентация карты России, своего города, главной улицы, площади и т. п.) беседы с детьми, педагогические ситуации по теме праздника (столица России, символы России, государственное устройство, общественные явления (государственные праздники, выборы, благотворительные акции), выдающиеся люди страны, Российская армия, достопримечательности России, народы России, родной город); чтение художественной, научно-познавательной и научно-художественной литературы по теме праздника; разучивание стихотворений (о России, столице России, родном городе, селе и др.); рассматривание карты России, фотоальбомов, иллюстраций, репродукций (моря, реки, озёра, горы, леса, отдельные города, местонахождение своего города); слушание (и исполнение) песен о России, танцев народов России, музыки российских композиторов; музыкальные драматизации по сюжетам сказок народов России; викторины познавательного характера; мастерская (российский флаг, достопримечательности России, например Кремль, костюмы народов России и др.); рассказы детей о городах и достопримечательностях России (из личного опыта); составление загадок по теме праздника; разучивание гимна России 	

Модуль 3. «Мы такие разные, и такие одинаковые»				
дата	Названия события	Дела (мероприятия)	Методические приемы и формы организации	Отметка о выполнении
Ноябрь	День народного единства и согласия	<ul style="list-style-type: none"> – Фольклорный праздник; – спортивное развлечение (подвижные игры народов России); – выставка рисунков, поделок, посвящённых (национальному костюму, природе России и т.п.) – фестиваль «Хоровод дружбы» 	<p>5 - 6 лет (содержание корректируется с учетом возраста детей)</p> <p>рассматривание фотографии с изображением памятника К. Минину и Д. Пожарскому в Москве, других фотоматериалов, иллюстраций по теме праздника;</p> <p>образовательные ситуации;</p> <p>проектная деятельность («Путешествие по карте России», «Большая и малая родина»);</p> <p>создание коллекций «Природа России» (животные, растения, виды местностей России и др.);</p> <p>мастерская по изготовлению национальных костюмов;</p> <p>слушание, разучивание и исполнение песен народов России, разучивание и исполнение танцев народов России</p>	
Июнь	Международный день защиты детей	<ul style="list-style-type: none"> – Беседа о правах детей в нашей стране; – ярмарка; – музыкальное развлечение, досуг 	<p>5-6 лет (содержание корректируется с учетом возраста детей)</p> <p>Сюжетная игра («Путешествие», «Юридическая консультация» (защита прав детей);</p> <p>развивающие игры «Чрезвычайные ситуации в доме», «Чрезвычайные ситуации на прогулке» и др.;</p> <p>беседы и рассказы (об истории праздника, о детях других стран и народов, о безопасности каждого ребёнка, правах и обязанностях детей, о детских учреждениях и др.);</p> <p>рассматривание фотографий, глобуса, карты;</p> <p>знакомство с предупреждающими и запрещающими знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Дети», «Движение на велосипеде запрещено» и др.,</p> <p>беседа о безопасности пешеходов и водителей;</p> <p>проектная деятельность (изготовление бумажного журавлика как символа праздника, создание и презентация плакатов о безопасности, мирной жизни на Земле; создание и презентация макета «Планета Земля», настольно-печатной игры «Правильно – неправильно», энциклопедии опасных для жизни и здоровья ситуаций и др.);</p> <p>создание коллекции «Дети разных стран и народов»;</p> <p>организация конкурса рисунков на асфальте по теме праздника;</p> <p>чтение художественной, научно-познавательной и научно-художественной литературы по теме праздника;</p> <p>слушание и исполнение музыки (песен) о детях и детстве, исполнение танцев на детскую тематику;</p>	

			игры и викторины по правилам безопасного поведения (в быту, природе, общении с незнакомыми людьми, на дороге); игровые ситуации (применение правил безопасного поведения)	
Модуль 4. «Мы любим трудиться»				
дата	Названия события	Дела (мероприятия)	Методические приемы и формы организации	Отметка о выполнении
октябрь	Трудовая акция «неделя добрых дел»	Изготовление самодельных книжек для малышек – серия тематических книжек-малышек Презентация выставки книг Книжкин час (организация разновозрастного взаимодействия старшие-младшие группы)	5-6 лет (содержание корректируется с учетом возраста детей) Экскурсии старших дошкольников в группы детей младшего д/в Беседы: «Мои хорошие поступки», «Хороший друг», «Добрым быть полезно» выставка детских рисунков «Мои добрые дела»; фотовыставка «Наши добрые дела»; акции «Ромашка добрых дел », «Поможем малышам собраться на прогулку», Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций «Добрые поступки создание картотеки пословиц о дружбе. Создание «Копилки добрых дел» Дидактическая игра «Оживи Дерево Добра» «Закончи предложение», «Что доброго делают люди этой профессии?» Изготовление детьми старшего дошкольного возраста самодельных книжек для малышек – серия тематических книжек: Овощи и ягоды, Животные, Транспорт, Любимые стихи, Любимые сказки	
декабрь	акция «Покормите птиц зимой»	Трудовые акции по изготовлению кормушек, по изготовлению и развешиванию скворечников	5 -6 лет (содержание корректируется с учетом возраста детей) - Цикл занятий на тему: «Как помочь братьям нашим меньшим, что мы можем сделать». Наблюдения за птицами тематический альбом «О птицах»; дидактические игры Подготовка схем изготовления Изготовление кормушек (скворечников) из бросового материала совместно с родителями. Размещение кормушек (скворечников) на участках детского сада (совместно с родителями). Моделирование процесса роста высаженных растений, Ведение дневника наблюдений за высаженными растениями Изготовление книги Рисование на тему «Наши кормушки (скворечники)».	
март	акция «Каждой птице свой дом»			
март	Фестиваль «Профи-	Формирование представлений детей о мире профессий в условиях игровой и трудовой деятельности	5 - 6 лет (содержание корректируется с учетом возраста детей) Дидактические игры «Кому что нужно для работы?», «Кем быть?», «Для	

	дебют»	<p>дошкольников: Развлечение «Все профессии нужны, все профессии важны». Оформление тематической выставки книг «Такие разные профессии». Выставка рисунков «Кем я хочу быть?» Выпуск фотогазеты «Есть много профессий хороших и нужных!».</p>	<p>чего нужен этот предмет?», «Кем я хочу быть?», «Азбука профессий», «Магазин», «Больница». занятия «В мире профессий», «Профессии и инструменты», «Лучше дела не найти». Экскурсии в медицинский кабинет, на кухню, в библиотеку, парикмахерскую, магазин, на стройку. беседы «Все профессии нужны, все профессии важны», «Есть много профессий хороших и нужных», «Зачем нужны профессии?», «Профессиональные праздники». Чтение художественной литературы: С. Маршак «Кем быть?», Джани Родари «Чем пахнут ремёсла?», М.Манакова «Моя первая книга о профессиях», С.Михалков «А что у вас?», «Дядя Стёпа – милиционер», А. Шибаяев «Лучше дела не найти», С. Маршак «Почта» сюжетно – ролевые игры «Магазин», «Почта», «Поликлиника», «Строители», «Салон красоты», «Ветеринар», «Супермаркет», «Кафе», «Космонавты», «Пароход». разучивание песен «Отважный пожарный», «Моряки», «Воспитательница». Изготовление альбомов «Стихи о профессиях», «Все работы хороши», «Пословицы и поговорки о труде». Изготовление родителями атрибутов к играм и альбомов «Стихи о профессиях», «Все работы хороши», «Пословицы и поговорки о труде».</p>	
Модуль 5. «Добрые традиции»				
дата	Названия события	Дела (мероприятия)	Методические приемы и формы организации	Отметка о выполнении
Сентябрь	День рождения группы	<p>- Акция «Посobie своими руками» -стимулировать продуктивную деятельность дошкольников и их родителей; - Газета «С Днем рождения, «Капельки!»» - Развлечение для детей и родителей «День рождения группы»</p>	<p>Основные задачи: - расширять и обобщать представления детей о детском саде; - воспитывать уважение к труду сотрудников детского сада, знакомить с их профессиональными обязанностями; - воспитывать бережное отношение детей к имуществу детского сада. 5-6 лет (содержание корректируется с учетом возраста детей) беседы с детьми: «Почему я люблю детский сад?», «Вежливые слова», «Детский сад будущего», «Правила поведения в детском саду», «Профессии сотрудников детского сада»; сюжетно-ролевая игра «Детский сад»; экскурсии по территории детского сада; разучивание наизусть стихотворения «Наш любимый детский сад»; совместная продуктивная деятельность: изготовление стенгазеты,</p>	

			<p>пригласительных, поздравительных открыток; оформление интерьера группы</p> <p>чтение и обсуждение стихотворений «Работаю ребенком» А.Вишневецкой, «Детский сад» Н. Ярославцевой, «Собралась девчужка в сад» О. Матьцина</p> <p>викторина «Мой детский сад»</p> <p>конструирование «Наша группа»</p> <p>стихи и загадки об игрушках, профессиях сотрудников детского сада;</p> <p>игры «Что мы делаем, не скажем, а мы лучше вам покажем», «Угадай профессию»</p> <p>Акция «Подарок для группы»</p>	
Октябрь Апрель	День открытых дверей	формирование позитивного имиджа АНО, информирование родителей о материально-технических, кадровых ресурсах, условиях посещения детьми групп детского сада	<p>5 -6 лет (содержание корректируется с учетом возраста детей)</p> <p>В рамках дня открытых дверей организуются разные мероприятия с целями:</p> <p>познакомить родителей с материально-техническими ресурсами и развивающей средой ДОО: экскурсии по помещениям и территории детского сада; беседы;</p> <p>презентовать опыт работы детского сада: выступление заведующего и педагогов; выступления родителей воспитанников; презентации; видеоролики; открытые показы образовательной деятельности с детьми; концерты, спектакли с участием воспитанников и педагогов; выставки детских поделок;</p> <p>оказать консультационную помощь и повысить педагогическую компетентность родителей: консультации, мастер-классы, дискуссии, педагогические гостиные; выставки пособий, детской и педагогической литературы;</p> <p>вовлечь родителей и будущих воспитанников, воспитанников в образовательную деятельность: досуги, продуктивная деятельность, мастер-классы;</p> <p>организовать обратную связь: анкетирование, опросы.</p>	
Декабрь	Новый год	<ul style="list-style-type: none"> – Новогодний утренник; – карнавал; – костюмированный бал 	<p>5 -6 лет (содержание корректируется с учетом возраста детей)</p> <p>Включены все виды детской деятельности:</p> <p>разучивание стихотворений, песен, хороводов, танцев по теме праздника;</p> <p>чтение художественной, научно-художественной и научно-познавательной литературы по теме праздник,</p> <p>мастерская по изготовлению снежинок. Новогодних игрушек, открыток, игры-драматизации и театральные постановки,</p> <p>Образовательные ситуации;</p> <p>ситуативные разговоры и беседы, чтение художественной литературы по теме праздника.</p>	

Апрель	День здоровья	— Спортивный праздник (развлечение) - Веселые старты - участие в конкурсе агитбригад «За здоровый образ жизни»	5–6 лет Эстафеты и соревнования, посвященные празднику; Экскурсии в спортивные учреждения (бассейн, стадион, спортивный комплекс и др.); проектная деятельность (создание и презентация плаката, памятки, настольно-печатной игры, иллюстрированной энциклопедии здоровья; «Живые витамины»; «Чтобы не было беды»; «Берегите себя») - участие в конкурсе агитбригад	
Июль	День рождения АНО	- праздник (развлечение) - флешмоб с запуском воздушных шаров (одновременно во всех детских садах АНО)	Цель: укреплять связи детского сада с семьями воспитанников. Вызвать желание у детей и родителей активно участвовать в жизни группы, детского сада, АНО. 5 -6 лет (содержание корректируется с учетом возраста детей) Изготовление стенгазеты, пригласительных, поздравительных открыток; Оформление интерьера группы, детского сада - Анкетирование родителей "День рождения детского сада"; - Фотопрезентация «Наша жизнь в детском саду»; чтение и разучивание стихотворений по теме праздника Беседы: «Хорошо у нас в саду», «Мое любимое занятие», «Мой любимый уголок в группе», о правилах поведения в детском саду, о дружбе, о тех, кто работает в детском саду.	

Календарный план воспитательной работы разработан в свободной форме с указанием: содержания дел, событий, мероприятий; участвующих дошкольных групп; сроков, в том числе сроков подготовки; ответственных лиц.

При формировании календарного плана воспитательной работы Организация вправе включать в него мероприятия по ключевым направлениям воспитания детей.

Все мероприятия должны проводиться с учетом Федеральной программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей воспитанников.

Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО.

Январь:

27 января: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады.

Февраль:

8 февраля: День российской науки

21 февраля: Международный день родного языка

23 февраля: День защитника Отечества

Март:

8 марта: Международный женский день

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией

27 марта: Всемирный день театра

Апрель:

12 апреля: День космонавтики

22 апреля: Всемирный день Земли

30 апреля: День пожарной охраны

Май:

1 мая: Праздник Весны и Труда 9 мая: День Победы

19 мая: День детских общественных организаций России

24 мая: День славянской письменности и культуры

Июнь:

1 июня: Международный день защиты детей

5 июня: День эколога

6 июня: День русского языка, день рождения великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина (1799-1837)

12 июня: День России

22 июня: День памяти и скорби

Третье воскресенье июня: День медицинского работника

Июль:

8 июля: День семьи, любви и верности

30 июля: День Военно-морского флота

Август:

2 августа: День Воздушно-десантных войск

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации

Сентябрь:

1 сентября: День знаний

7 сентября: День Бородинского сражения

27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников

Октябрь:

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки

5 октября: День учителя

16 октября: День отца в России

28 октября: Международный день анимации

Ноябрь:

4 ноября: День народного единства

10 ноября: День сотрудника внутренних дел Российской Федерации

27 ноября: День матери в России

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации

Декабрь:

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов

5 декабря: День добровольца (волонтера) в России

8 декабря: Международный день художника 9 декабря: День Героев Отечества

12 декабря: День Конституции Российской Федерации

31 декабря: Новый год.